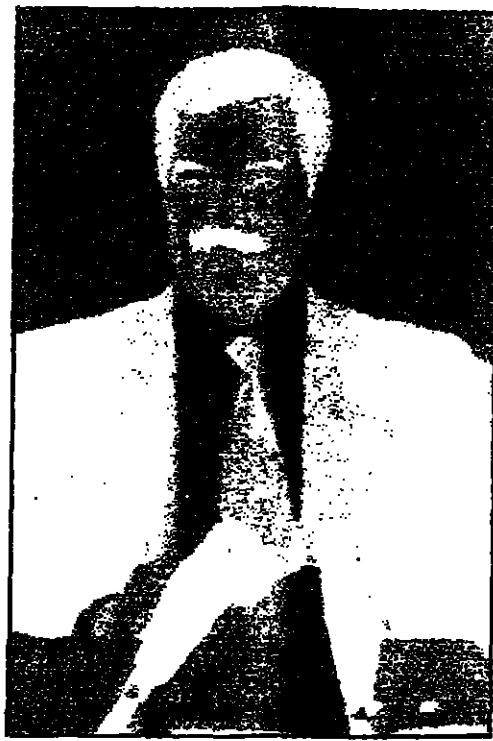


رسالة الى هولاكو ..

مصر الفتية «كمسا تزع» ترفض ان يكون ثراؤها بالنهب والاعتداء الدول النفطية واولها «المملكة» افادت ابناء الدول العربية في كل الظروف



صدام حسين



حسني مبارك

رفض صدام حسين (الفرصة الأخيرة) التي قدمها له الرئيس المصري حسني مبارك .. وهي فعلا آخر فرصة لأن لا يعلم ما هو شكل الخيال العسكري الذي سيفرضه .. وأيا كانت الضربة وتكررها .. فلهذا مما لا شك فيه أن العراق سيخسر في جانب قوات ضخمة من جيشه .. مصانع متعددة ومعدلات تنمية كانت تبنى بالخير .. وطرقا وجسورا ومطارات وجامعات ومعاهد بحث وكليات علمية .. وغيرها الكثير ..

أن من يقرأ رد الرئيس العراقي على كل الخطوات الإيجابية التي قدمها إليه مبارك .. يدرك مجدداً أن هذا الرجل هو انسان يأس يسعي بكل ما أوتي من قوة لإطلاقة اجله .. ومن أجل ذلك يدخل في قضايا فرعية كثيرة ..

بقلم / محمد علي ابراهيم

(أرسين لوبين) اللس (مع ملاحظة أن ليس هناك لس شريف وآخر ذمير) وترشق الأفياء لتعطي الفقراء .. وهذا ماثلته في رسالة مبارك .. عندما حاولت رشوته .. والإجابة بأن نصيب مصر بعد توزيع الثروة النفطية على عدد السكان .. التي تحصل عليها .. أقل إذا كانت تريد تشييد دور اللس الشريف فمعلم الدول الفقيرة (كما سمعنا) وصل رسالها مصر ترفض أن يكون حل مشاكلها على حساب الفقر والفقر والاعتداء .. الدول الفقيرة ومصر أولا .. غنية برجالاتها وميادنها وثرائها وسكانها الدولية .. الدول الفقيرة تربطها علاقات أكثر من متانة مع دول النفط .. وأولها المملكة العربية السعودية .. علاقة لا يحكمها الثراء والفقر .. والمساء والمخ .. وأما علاقة مائة .. وأخوة في الإسلام .. وتواصل وتراحم واستشفاء لعدد كبير من أبنائها يعملون في أراضيها .. يساهمون في التنمية ويساعدون الاقتصاد بالأدعم ..

الفرصة الأخيرة كانت تؤكد وجود البترول في هذه الدول ذات الطبيعة الصحراوية والهجيلة .. إلا أن هذا لا يعني أن هناك خلافا في توزيع الثروة وأن صدام مطالب بتسليمها .. وإذا وجدنا للإسلام الذي يزعم صدام في رده على رسالة مبارك أنه يستوحى منه كل أفعاله وأتاه هو العلم الأول للحكم والشعوب .. فهناك أية في القرآن الكريم تقول «وقد أنزلنا الحكمة على من نريد» .. وقد أنزل الحكمة على من نريد .. وفي هذه الدرجات في البرق والظلم ..

لص خطر

الآن فالإسلام يعترف بالفقر والفقر .. والإسلام الذي تزعم باتتاهك إلى حديد الرسل (وهو زعم مفحوض كشخص) إلا أنه سرقة الغني بأية حال .. عثمان بن عفان كان غنيا وكريما .. فالفقر ليس عيبا .. وإذا أريد أن نصيب بالسلام الذي تلقى برونك .. ومع ذلك تترك كل نقائصك ومثالك وتنازع واسعة للعالم .. أقول إذا أريدت الحاصية فاني أقول لك لقد كنت غنيا .. بل من أغنى الأغنياء .. وكان عملك للتنمية في بلاد يلقى معدلات الدول الأوروبية .. وكان منك من أقوى عمالات الخليج .. فمادام فعلت بشئوك وامرورك .. فاحتم نفسك في حرب شروس استمرت ثمانية أعوام .. أكتد الأخضر واليابس .. واضعت عليها ثروتك واستندت مائة مليار دولار .. وفقدت خيرة جنودك وأبنائك .. بل والأدنى من كل ذلك أنك سلمت بكل الخنوع والاذلال لأيران .. وزمت في لحظة اليأس الذي زعمت أنك أحرزته .. ولم يكن نصرأ بأية حال .. وجماعته فيه .. عسى أن يهديك الله .. وأنتك انسان معترف سفيه .. فإنتك لم تكف بضياع ثروك وتكاتب الدين عليك .. بل سمحت حاملا (كفك) إلى (الجوس) عبدة الفئاد .. كما كنت تسهم .. وطلبت منهم .. وتنازلت عن شط العرب .. وتنازلت عن ٢٦٨ كيلومترا من الأراضي الإيرانية في غرضه .. وانتقلت للطلعات على (فكك) .. فلم تقبل إيران (الرشوة) وأصرحت على انسحابك من الكويت وكتبت التضامنا

سعي أم غزو

والإسلام بأسيدي صدام .. يطالب الإنسان بالسياسة وراء رزقه في أي مكان من الأرض في وأسرها في ملكها وكفلا من رزقه في وهذا السعي لا يعني أن تقدم بالأغارة على دولة صغيرة مستعملة لأجل لها ولاوة وكل ذنبا أنها (غنية) .. فتسحق بونوكا ومتاجرها وشوارعها وتسمى تسامها وتفتح حوائطها عثرة لتسرق الفداء ليكتف جنود الحق الجوعى .. فهذا ليس بسعي .. وإنما سرقة وأصومعة واعتداء على الحرمات وطمع الإنسان الله ورسوله وليس فيه من الإسلام من شره ..

الراء والفقر

أما إذا كنت تريد أن تنقص دور

الاسلام يعترف بالفقر والغنى والفقر .. ولا يسلب الثروات بحجة العدالة الاجتماعية

كلية كبرى

لقد قلبت العدالة الاجتماعية رأساً على عقب .. فقد كان هناك شعب بائس يمكن دولة مستقلة ذات سيادة .. بصرف النظر عن أي دعاوى تاريخية وجغرافية .. والعدالة الاجتماعية أصبحت لثوب .. شعب الكويت أصبح لاجأ خارج الحدود ويحضره الآخر لاجأ داخل الحدود .. فقد اعتبرته سلطات جزأ من الشعب العراقي فيوز نفعه من محاسبة أخرى .. من محاسبة الكويت إلى محافظة السليمانية أو البصرة .. ملثما سبق ترحيل الأكراد من شمال العراق إلى وسطه وجنوبه .. لتدوير القضية ..

حلاوة النصر

أنتي أقول لك يا صدامحلام الشيعي .. وأولها حلم شعبك .. أن كل ما تريد من العدالة الاجتماعية هو في الحقيقة له معنى آخر هو (شئ النصر) .. فقد حارب جنودك ثمانية أعوام ولم يحصلوا على أي شئ من نصيبك .. فمعلمنا عالمنا كانوا ميتينج يتربص الحرب وظلوا عامين يتسلحون إلى مكاسب السلام .. ولم يجدوا ما لهم شيئا يذكر ..

فالمهين (صدام) يرفض إقامة مشروعات تنموية .. لاستيعاب الماديين .. ويرفض تقليل الاتفاق على مصادر السلاح .. ويرافق على المروعة والنهب ومكسب الأرباح لتحقيق العدالة الاجتماعية .. أن الجيش العراقي الذي يضم مليون شخص يعاني حاليا من مشكلة بطالة لدرجة جعلت العمال المصريين يتسرحون للقتل بسبب شغلهم للوظائف ..

الديكتاتور

أنتك تفوزك للكويت سميت إلى تحسين ديارك الذي انخفض بنسبة ٢٥٪ فضلاً عن أن نسبة التضخم تزيد عن ٤٠٪ سنويا .. كما أن الحرب خلقت أيضا ضيقا شديدا للمشاركة في الحكم .. لقد أشرت في فبراير الماضي شعارات (الصهيونية) والامبريالية في حين أنك كنت تخطط لغزو الكويت وجمع الأموال وتكسبها بأي شكل .. وبعد ذلك تتحدث عن العدالة الاجتماعية .. وعندما اجتمع قادة مجلس التعاون العام الماضي .. طالب الملك حسين والرئيس مبارك بالتوجه لدول الخليج وإبلاغ المسؤولين في السعودية والكويت والأمارات بأن العراق في حاجة إلى ٣٠ مليار دولار أخرى نقداً وأنهم إذا رفضوا ذلك فانه يعرف كيف يحصل عليها ..

هناك قال له الرئيس مبارك .. يا أخ صدام .. المملكة العربية السعودية .. قدمت للأمة العربية مساعدات مالية ضخمة وعاريت إلى جانبها الحرب الوحيدة الشفرة في تاريخها ضد إسرائيل وهي حرب ١٩٧٣ م .. بل الخليج يا أخ صدام مساعداتها لنا مادية ومعنوية .. وجميع أبناء الأمة العربية يعملون بها ويستغلون بغيرها ويساعدون أسرمهم وأوطانهم ويساهمون في مشروعات التنمية ..

وهذا أنت يا صدام .. ولكنك استفادوا من رفع سعر البترول .. وأجابه مبارك بحسم .. هذا حقهم .. وعندما ساعدونا في الحرب لم يكن رفع أسعار البترول يعود بخدمهم .. واستخدموه سلاحا وليس كاستثمار .. وبيت الذي وهكذا أنت يا صدام .. عيد للشعارات .. مجرم وخائن وليس وغار ومنتهك الحرمات .. ومع ذلك شعاراتك سراقا واسلوبك أسلوب مدانة وروا .. ولكن الجميع يعرفون أن هذا هو (دأب المافتين) ..

العالم ير على جنون صدام



صدام حسين

حسن عبد الحفيظ قزاق

ما يشير إلى أن صدام حسين إذا استمر في تعنته أزاء قرارات الأمم المتحدة .. فإن المادة الخامسة من ميثاق هيئة الأمم المتحدة يقول نصها :

وإذا حدث هذا القرار ضد الشعب فإنه يعتبر ضربة اليمة للشعب العربية بسبب نمره ارتكبها هذا الصدام اللعين ..

أما الآن وقد اتخذ قرار في مجلس الأمن .. فإن العالم يكاد يضع الأمور في نصابها بالرء على الفطرية والعنصرية والصلف .. على نحو يضع الأمور في نصابها .. ويقطع دأب العدوان على الكويت ويحدد الشرعية الكويتية إلى مكانها ..

أكد .. أن هذا الصدام حسين رجل مجنون .. أو أنه مصلب بمرض من الأمراض التي جعلته يفقد عقلانيته .. أو توازنه لدرجة أنه لم يعد يستطيع اتخاذ أية قرارات لصيانة وصيانة بلاده .. بلاد الرفادين .. وصيانة أرواح العدد الكبير من الشعب العراقي سواء كانوا جنودا أم مدنيين ..

● أكد .. أن هذا الرجل قد عرض بلاده لعزلة عالمية لم تحدث لاي بلد .. أو لأي شعب الا للعراق ..

● أكد .. أن هذا الرجل لم يعد يوسع الا أن وغامر بحياته .. وباليته تزهق فورا .. لاننا نتمنى حماية شعب العراق وجيش العراق من التمتع حتى يفقد أشلاء ..

● فهل يمكن لنا أن نصدق أن كل ما حدث في العالم من حشد نفسي ومعنوي وعقلائي لاثناء هذا الصدام حسين عن تصرفاته المجنونة المفقودة لكل المعايير والمبررات والمسوغات التي يتصرف من خلالها .. وهي تصرفات أشبه بتصرفات الأطفال ..

● ولقد كُتب الكثير والكثير من تصوير للحقائق ومن أبرز المخالفات الدولية على اختلافها عن ممارسات هذا المجنون المريض .. وبقرب بين الجنون والمرض .. فهو مجنون بانحداره في هذه المنزلقات .. ومريض لأنه لا يملك القدرة على اتخاذ القرار الصائب .. ويبدو أن إخوانه من حوله شركاء في جرائمه .. لأنهم لا يستطيعون أن يعرضوا عليه الحقائق .. ولا يستطيعون أن يحذروه من مغبة هذه الصماكات ..

● أن هذا الرجل يسبيل أن لم يكن قد وصل فعلاً ببلاده إلى حافة الخطر .. إلى حافة الإجماع الدولي للتخلص منه ومن نظامه ومن حوله .. ولو اقتصر الأمر على رجل الشرذمة الضعفاء التي تحيط به من عسكريين وغيره لكان الأمر .. ولكن كيف يتخلص شعب العراق من السمعة الرديئة التي ستظل وصمة عار لا تسمى من ذاكرة الشعوب إلا بعد عدد كبير من السنوات ..

● ويمكن أنت يا شعب العراق .. أن صدام حسين غدا عدوا للعالم أجمع .. إذ ما ذنب الزهائن .. كما اسمهم فخامة الرئيس الأمريكي جورج بوش - وقد كانوا وما زالوا أبرياء لا ذنب لهم الا أنهم تعرضوا لمجنون ومريض لا يترك يمارس جنونه من خلال أمراضه المصاب بها ضد الأبرياء ..

● أن كل الذين احتجزهم من الدبلوماسيين بمن فيهم السفراء ومن يليهم في المراتب الدبلوماسية لآداء واجبهم تجاه رعايا الدول التي يمثلونها .. ما ذنب هؤلاء وما ذنب أطفالهم ونسائهم ..

● هل تتوقع أن تصدر كل الهيئات الدولية قرارا يطرد العراق منها بحيث يظل وحيدا وشعبه معزولا مما قد ينسحب أيضا بنفس الطرد وكأنه البواء من كل الأروقة والهيئات العربية والإسلامية تنفيذاً لقرارات هيئة الأمم المتحدة إذا ما صدر هذا الطرد حيث قد بلغ السيل الزبى ..

● ولعل من أبرز أمراض صدام حسين هو أنه قد عرف نهايته بطلقة رصاصة تريحه في سبيل إزعاج العالم كما هو حدث الآن .. لذلك فقد وجب التخلص ليس منه شخصيا فقط .. بل ومن الزمرة الفاسدة الباغية التي تحيط به وبنظامه ..

● وقد نشرت جريدة الندوة يوم أمس السبت ١٤١١/٢ هـ ما يشير إلى أن صدام حسين إذا استمر في تعنته أزاء قرارات الأمم المتحدة .. فإن المادة الخامسة من ميثاق هيئة الأمم المتحدة يقول نصها :

وإذا حدث هذا القرار ضد الشعب فإنه يعتبر ضربة اليمة للشعب العربية بسبب نمره ارتكبها هذا الصدام اللعين ..

أما الآن وقد اتخذ قرار في مجلس الأمن .. فإن العالم يكاد يضع الأمور في نصابها بالرء على الفطرية والعنصرية والصلف .. على نحو يضع الأمور في نصابها .. ويقطع دأب العدوان على الكويت ويحدد الشرعية الكويتية إلى مكانها ..



Various small advertisements and notices on the right margin, including one for 'الرواد لتسليم' and another for 'تعال إلى'.

خادم الحرمين الشريفين وولي العهد يتلقيان المزيدين من بركات التأييد

رؤساء وقضاة محاكم عسير وإبناء وشيوخ القبائل يؤيدون الخطوات الحازمة لردع الغزاة والمحتلين

د. راشد الراجحي: منسوبو جامعة أم القرى يشجبون الاعتداء ويؤيدون الإجراءات المتخذة لردع الخطر الأحمق



الشيخ محمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الوهاب

عن حياض الوطن

وعادوا إلى أن يشهدوا أنفسهم

والذين يحكمون بما أمروا به

ولا يجدون في صدورهم حاجة مما

أمرهم ولا يسيئون ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

ولا يفرطون في أمرهم ولا يفرطون

في أمرهم ولا يفرطون في أمرهم

الذي تتوالى يوما بعد يوم بسبب الاعتداء

الآن غير المتوقع على دولة الكويت

والتي قد حصدت حرجا وجيئة

وما قام به من حشد لقوات على حدود

السلطة متفككة ذلك تعاليم الدين

الحنيف والشريعة الإسلامية والدولة

متناسيا مواقف النبيلة حفظكم الله

والدولة متفككة بجانب المملكة بجانب

العراق في محنته وحرجه مع إيران

وقد أعرب للجميع عن عميق

الشكر وبالغ التقدير على هذه المشاعر

الطيبة والروح الإسلامية النبيلة تؤكد

كل ما يدع الشريعة والخطى والأذى

عن بلادنا ويحسم مقوماتها ومقدراتها

وأرواح وأعراس وأموال مواطنيها من

كل من أتم بحاول الاعتداء عليها أو

الاعتداء بها

والدفاع عن الدين والنفس والوطن

والعرض والمال حق مشروع وقدر ويحتمه

الدين الحنيف

نسأل الله أن يثبت الحاسدين

ويعزل الأعداء والمسلمين عن جميع

موجب

فهد بن عبدالعزيز

وشيوخ القبائل

وقد تلقى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عددا

من بركات التأييد من كل من شيخ قبيلة

الهزاعة بن ثور بن سبيع فراج بن

عبد الرحمن بن شيبان الشريف البهلي

عبد الرحمن بن شيبان الشريف البهلي

وأمر مرات وتوابعها عبدالعزيز بن ناصر

الجريه وأمر الجريه محمد بن

سعد بن جبير وأمر ربيعة السهول

بالجمل سعد بن سعد بن منظور وأمر

مركز قبيلة بالخرج ناصر بن فيصل بن

حفيظ وأمر قبيلة آل شمر حزام بن

معد بن خمران

وقد أعلنوا في بركاتهم تأييدهم

وأفراد قبائلهم لكل الإجراءات التي

اتخذها خادم الحرمين الشريفين لحماية

أمن المملكة العربية السعودية والوقوف

ضد كل من يحاول المساس أو النيل من

سيادتها وأكرامتها واستقلالها

وقالوا لقد قمنا بما حصل من

اعتداء أثم من الحكومة العراقية على

دولة الكويت الشقيقة وتشريد أهلها

الأميين وأحوال أرايحهم بالقوة ونهب

أموالهم وترويع الشيوخ والنساء

وأيدوا استعدادهم لبذل النفس

والروح والمال دفاعا عن هذا الوطن

أو غدر أثم

ودعوا الله سبحانه وتعالى أن يحفظ

الحرمين الشريفين وولي العهد من بركات التأييد

أمنية مخلصه

حفظكم الله يا خادم الحرمين

الشريفين وسدد خطواتكم وأمدكم بقوة

وتوفيقه ورد الله العتدين والباقيين إلى

نورهم

رؤساء محكم وقضاة وعلماء

منطقة عسير عنهم رئيس محكم

منطقة عسير

برقية جوابية

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين

البرقية الجوابية التالية

إلى صاحب الفضية رؤساء وقضاة

محكم منطقة عسير وشيوخها وعلماءها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد

تلقينا بركاتكم التي تؤيدون فيها

جميعا الخطوات الحازمة التي اتخذناها

لحماية أمننا واستقرارنا وردع الغزاة

والعتدين وتقديركم لما تقوم به من

مؤنن لكم لئلا نلحق جرحا بمشيتكم

تعالى في سبيل الدفاع عن بلادنا

وصالحينا من حق الحاقدين وكيد

فمنه سبحانه عونه وتوفيقه ونبيهل

إليه جل وعلا أن يحفظ أمننا وبلادنا من

كل مكروه ويديم عليها أمننا واستقرارها

وأن يوفقنا لما فيه عز الإسلام والمسلمين

ورحمة مسدقنا الإسلامية أنه سميع

مجيب

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد بن عبدالعزيز

تأييد مدير

جامعة أم القرى

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية

من مدير جامعة أم القرى فيما يلي

نصها ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز آل سعود أعزه الله بطاعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تأكدوا لما سبق أن رفعه لكم منسوب

جامعة أم القرى إدارة وأساقفة وطالبات

من مكة المكرمة مهيب الوحي ومنع

والسلامة وقلة المسلمين في مشارق

الأرض ومغاربها

وعل ضوء المستجدات والاحداث

جدة - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة من

أصحاب الفضيلة رؤساء وقضاة محكم منطقة عسير هذا نصها ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد

باسم فضيلة رؤساء المحاكم والعلماء

والشيوخ من منطقة عسير نرفع لكم يا خادم

الحرمين تاييدنا جميعا للخطوات

الحازمة التي اتخذتموها حفظكم الله

لمسانة أمننا واستقرارنا وردع الغزاة

والعتدين الذين لا يكفهم سدف دماء

البرياء وترويع الآسج والاعتداء على

حرمات المسلمين حتى أصبحوا

يتسبحون بالدين ويتكلمون فيه وهم

أعد الناس عنه وماضيهم معروف

جميعا المسلمين وحلفائهم أسود

وأيديهم ملطخة بدماء المسلمين

ولقد كان للخطاب الذي وجهتموه

لشيوخ أكبر الأثر في نفس المواطنين

بالتأثيرات التي قدما بعد حرب طاحنة

استمرت عدة سنوات كالي تمنا منات

الأولى من الفقر والجرح والمشوهين

والموهين من أبناء الشعب العراقي

ومئات الممارات من الدولارات واقتصاد

مطم مشلول وإزهاق داخلي

وأشارت إلى أن رئيس العراق لم يكن

مضطرا إلى كل ذلك التنازل لولا

مضاعفات ما أقدم عليه هو من اقتحام

لجائزته السائلة الآمنة بدليل رفضه له

فيما سبق

وتحدثت المجلة في مقالها الذي كتبه

تحت عنوان - تأييد كليل لفهد

ومباراته - عن إشراف خادم الحرمين

ورعايته للجيش السعودي والجيش

العربية والصديقة وموقف الصمود الذي

يبدو خلفه الله في الدفاع عن الأراضي

السعودية والخليجية وضمان أمن

شعبها ومجراتهم ومكتسباتهم

المضارية - وقالت أن خادم الحرمين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

والتي تليها الشهي لكل ما قام به من

خطوات رائدة

مروية واقتدار

وقالت المجلة في مقال آخر أن الملك

فهد أظهر مروية فائقة وواجه الأزمة

باعتدال ورباطة جأش نموذجية

وبصوت مرتفعة

الشريفين لزال يكشف للجميع عن

خصال وقدرات قيادته ميرت القيادة

السعودية الحكيمه وعرفت بها مشيرة

المجلة إلى أن هذا هو ما تصف به أبرز

قادة العالم على مر العصور

وأوضحت أن الملك فهد وأخوانه

الزعماء العرب والمسلمين لزالوا على

أمل أن تخرج سلطات العراق من موقفيها

وتتسحب من كافة الأراضي الكويتية

وأنها احتلاله لتعود له قيادته

الشرعية

واستجندت المجلة قراره صدام حسين

فيما سبق

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد بن عبدالعزيز

تأييد مدير

جامعة أم القرى

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية

من مدير جامعة أم القرى فيما يلي

نصها ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز آل سعود أعزه الله بطاعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تأكدوا لما سبق أن رفعه لكم منسوب

جامعة أم القرى إدارة وأساقفة وطالبات

من مكة المكرمة مهيب الوحي ومنع

والسلامة وقلة المسلمين في مشارق

الأرض ومغاربها

وعل ضوء المستجدات والاحداث

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد بن عبدالعزيز

تأييد مدير

جامعة أم القرى

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية

من مدير جامعة أم القرى فيما يلي

نصها ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز آل سعود أعزه الله بطاعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تأكدوا لما سبق أن رفعه لكم منسوب

جامعة أم القرى إدارة وأساقفة وطالبات

من مكة المكرمة مهيب الوحي ومنع

والسلامة وقلة المسلمين في مشارق

الأرض ومغاربها

وعل ضوء المستجدات والاحداث

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد بن عبدالعزيز

تأييد مدير

جامعة أم القرى

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية

من مدير جامعة أم القرى فيما يلي

نصها ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز آل سعود أعزه الله بطاعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تأكدوا لما سبق أن رفعه لكم منسوب

جامعة أم القرى إدارة وأساقفة وطالبات

من مكة المكرمة مهيب الوحي ومنع

والسلامة وقلة المسلمين في مشارق

الأرض ومغاربها

وعل ضوء المستجدات والاحداث

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد بن عبدالعزيز

تأييد مدير

جامعة أم القرى

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية

من مدير جامعة أم القرى فيما يلي

نصها ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز آل سعود أعزه الله بطاعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تأكدوا لما سبق أن رفعه لكم منسوب

جامعة أم القرى إدارة وأساقفة وطالبات

من مكة المكرمة مهيب الوحي ومنع

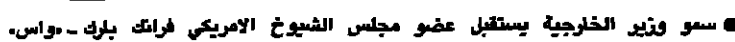
والسلامة وقلة المسلمين في مشارق

الأرض ومغاربها

وعل ضوء المستجدات والاحداث

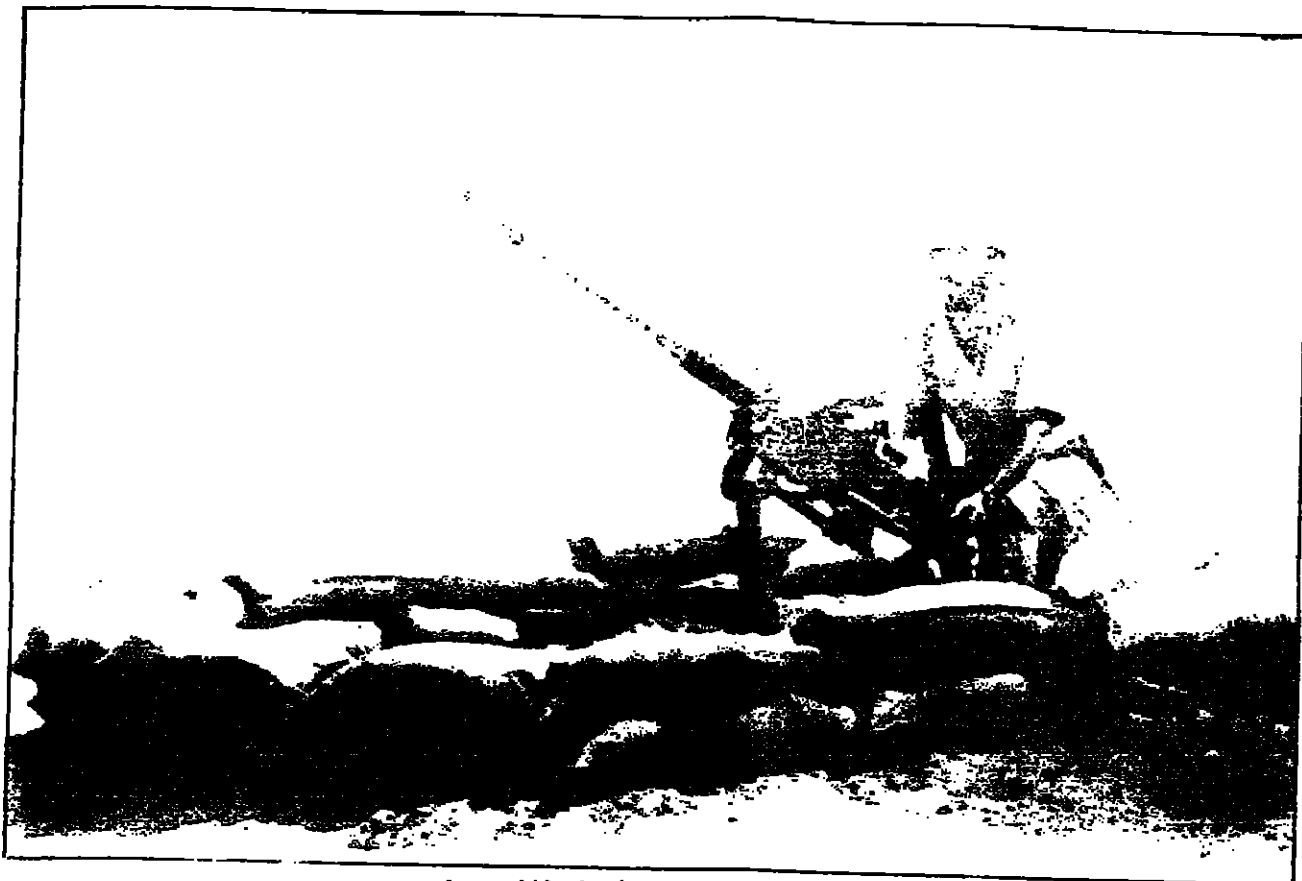
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد بن عبدالعزيز

[illegible]



● جانب من لقاءات رئيس التحرير مع القوات الاميركية



● احد رجالنا الابطال يرباط متاهبا خلف مدفعه ..

قواتنا على الجبهة في قمة الاستعداد والتأهب والثقة

تتواصل الاستعدادات على الجبهة السعودية لمواجهة اي عدوان محتمل من طائفة العراق صدام حسين .. ولقد لست « الندوة » روحاً معنوية عالية وثقة متفوقة لدى قواتنا .. ومعها القوات الشقيقة والصديقة المساندة ، تعكس مدى التصميم على ردع كل من تسول له نفسه محاولة الاعتداء على ارضنا الطاهرة .

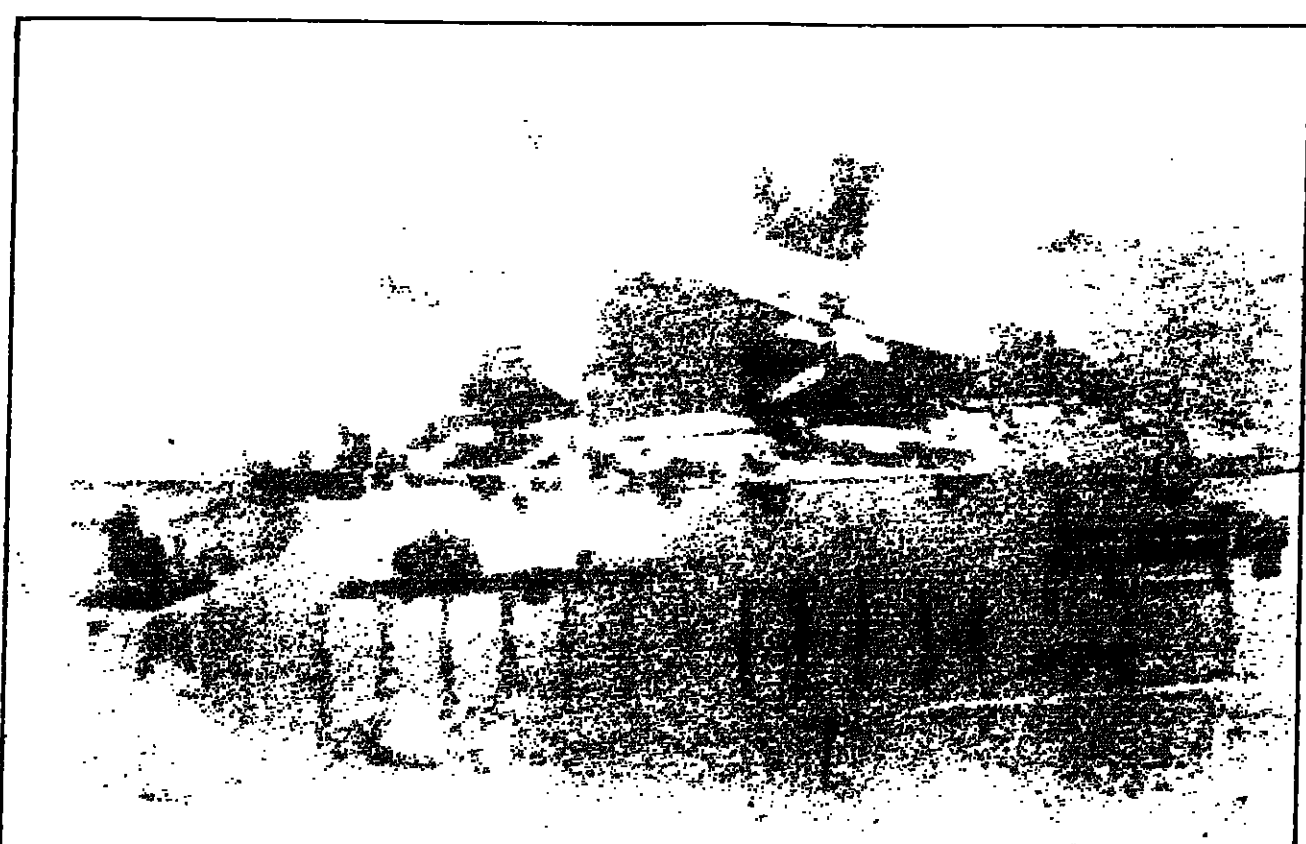
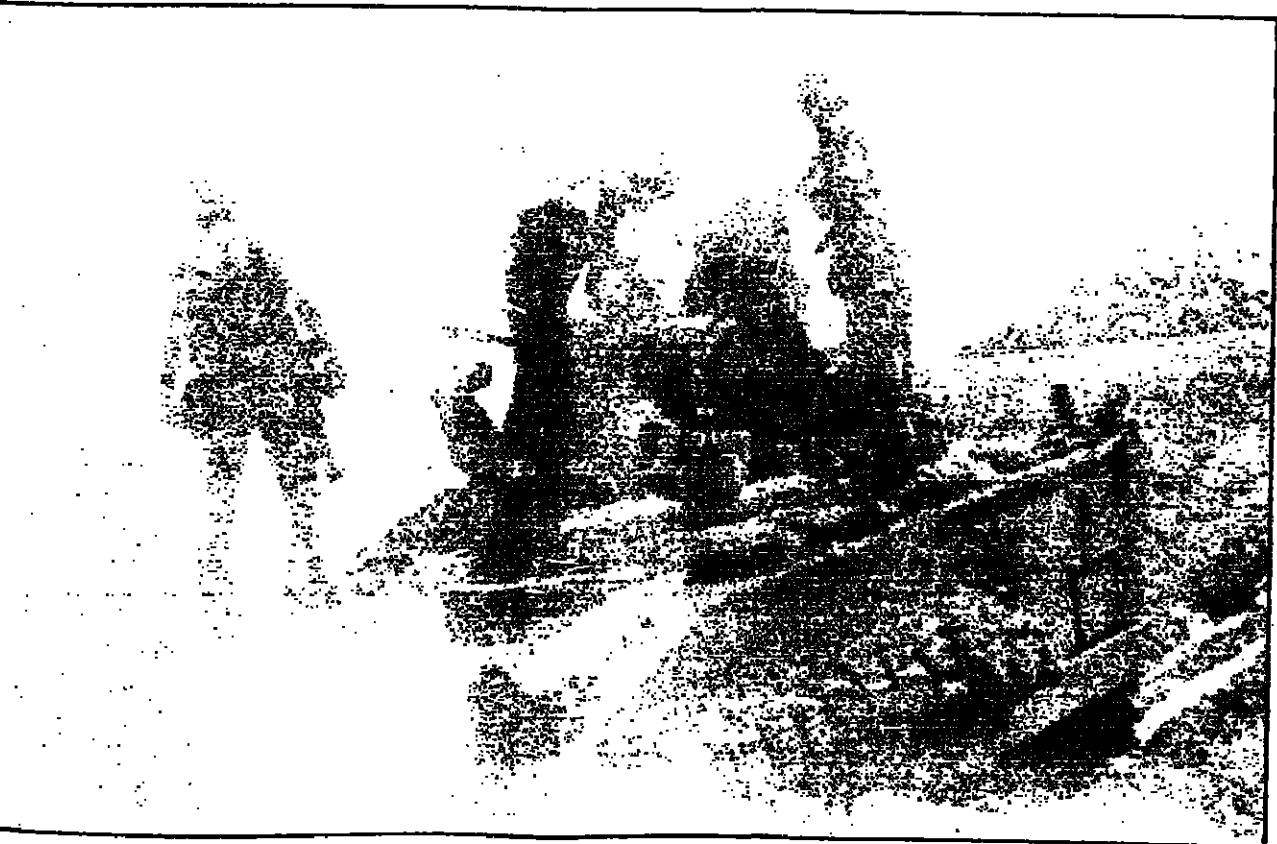
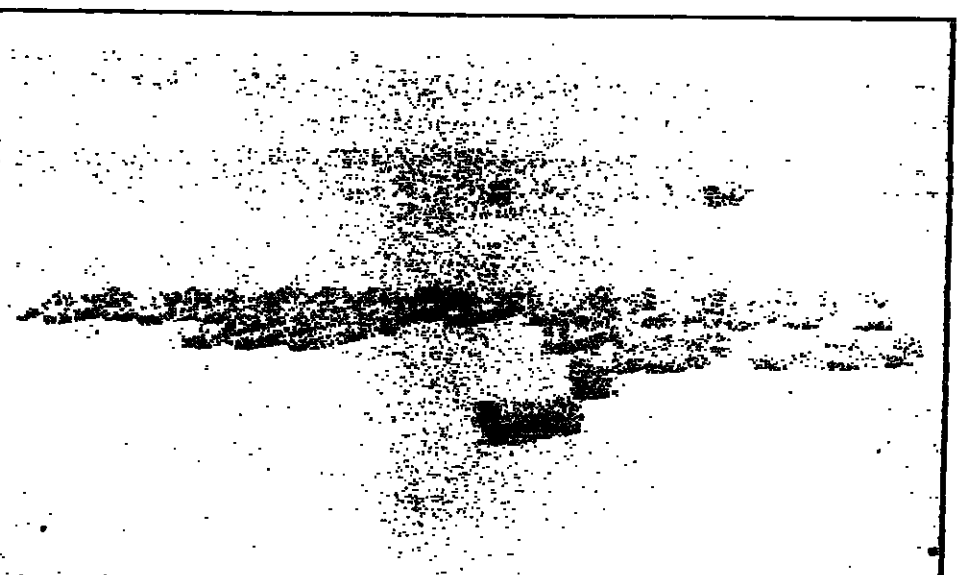
واللقطات التي تنقلها عدسة « الندوة » اليك عزيزي القارئ انما تؤكد تلك الحقيقة الراسخة التي تجعلنا نشعر بكل الفخر والاعزاز والاكبار لتفاني ابنائنا في خدمة دينهم ووطنهم ومليكهم .



● احدث المقاتلات الحربية لدى قواتنا استعدادا لصد اي عدوان ..



● جندي سوري يرباط في موقعه جنبا الى جنب مع اشقائه السعوديين والعرب ..



● جانب من معدات قواتنا على الجبهة ..

● جنودنا الشامى يتفحصون معداتهم وتملأهم الثقة والايمن ..

● تصوير : فاضل نورالدين

خطر صدام على العرب لا يقل عن خطر إسرائيل

ثروت أباطة: المملكة لها كل الحق فيما اتخذته من إجراءات لرد العدوان

أرباب ومفكر
مصر
بإصداره
لناظم صدام



● ثروت أباطة

● خالد محمد خالد

موسى صبري:
ليس عيباً أن تطلب المملكة
مساندة الأشقاء والأصدقاء

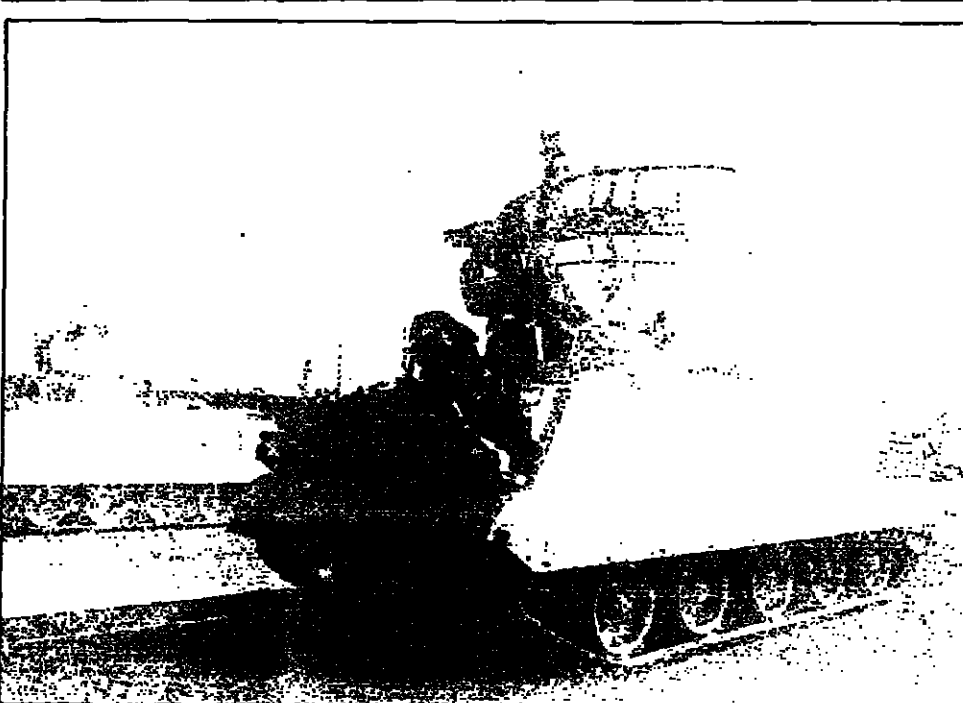
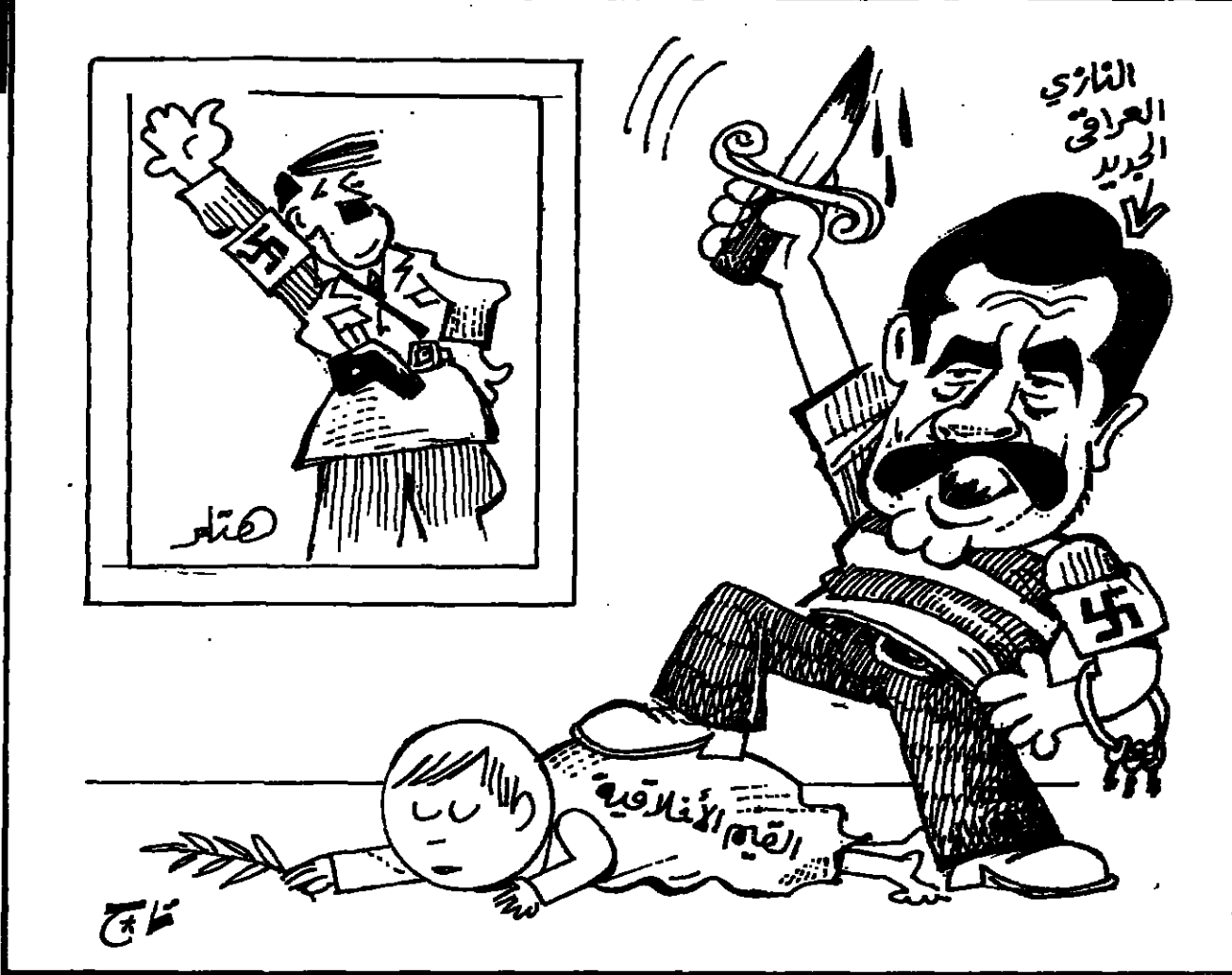


● ورداً على سؤال حول استعداد المسلمين على السعودية والدعوة لتحرير الأماكن المقدسة قال الأستاذ خالد محمد خالد: ● إن صدام حسين نفسه هو آخر شخص يتحدث عن مقدسات المسلمين. فهو أبعد ما يكون عن الإسلام وتصرفاته البلهاء في الكويت تؤكد ذلك. كما أن المقدسات الإسلامية في أيد أمينة ترعاها كل الرعية ومن حق المملكة العربية السعودية أن تطلب المساعدة ضد العدوان من تشاء

عمل وهمي أحقق ● وفي تصريح مطول لـ «الدولة» قال الكاتب الكبير ثروت أباطة: ● ما فعله صدام حسين عمل وهمي أحقق يدل على قصر نظر واستغلاله عن العروبة دون مبرر. إن الأمر لو كان مسألة مالية لكنت حلت بأسبب من ذلك بكثير. وصدام بذلك يهدم حجتها التي ترفعها شعرا ضد إسرائيل وهي أنه لا يجوز الاستيلاء على الأرض بالقوة. فإذا كان من الجائر استيلاء الإغ على أرض أخيه فلماذا من باب أولى يستطيع أن يجعل هذه حجة في عرض المنطقة كلها لا يخطئ لا يعلم مداها إلا الله سبحانه وتعالى

● وحول الممارسات الإجرامية الوحشية لجنود صدام في الكويت قال الكاتب المصري الكبير: ● ما فعله جنود العراق في الكويت يدل دلالة واضحة على أن صدام حسين لا يتحكم في تصرفات رجلاه أو بالأحرى «رعاياه». لأن الجندي العراقي لو يعلم أن له رئيساً سيحاسبه لما ارتكب هذه الجرائم البشعة التي تشل نفوساً حرة. وبلاش أن هذه الجرائم تفوق جرائم اليهود على أرض فلسطين. وكما من دول غزت دولاً أخرى ولم تفعل مثل هذه الأفعال

● وحول الكتلين والافتراءات لصدام حسين ضد المملكة قال الأستاذ ثروت أباطة: ● إن دعوى صدام حسين بالاستيلاء على الكويت هي غريب يدل على غباء شديد. وأحد في العالم لن ينظر عليه سخط هذه الدعوة أن الأراضي المقدسة لها من أهميتها بعد حملة الله لها وكل فرد في الأمة العربية والإسلامية مستعد لمواقفته على أحياء معاهدة سبيل ذلك وأنا لم أر في حياتي دولة تتعرض لخطر الغزو وتقف مكتوفة الأيدي ولا تدعو حلفاءها لمساندتها في صد هذا الغزو. ولو إن احتلال الكويت من دون هذه



والأمر العرب يحاولون إنهاء الحرب فكنت مقلداً القول فيه بأن قادة العرب يبحثون في كل شيء عن لا شيء. بمعنى أن الصلح الشريف والصحيح والباقي هو الذي يبدأ بتحديد المسؤوليات من بدأ الحرب. قلت إن الخطوة الأولى أن تعرفوا الذي بدأ الحرب. ثانياً أن الذي بدأ الحرب يجب أن يسحب ويعتذر وهذه أبسط مظاهر العدالة. وهذا السيد صدام حسين حارب لغاية أعوام وبيلة وكان

تسببنا بعد حين كل هذا الذي حدث وبحثت ورجعنا لتخلفات العراق والإحضان فينس ما نصنع وستستحق منه كل استنار بنا وتسلط علينا.

السلام واضح

ورداً على سؤال عن وجهة نظر الإسلام فيما ارتكبه صدام حسين قال الأستاذ خالد محمد خالد: ● وجهة نظر الإسلام واضحة في إبداعات الشريعة الإسلامية رجل اعتدى احتل أرضاً احتل شعباً. نهب أمة. أخلف وعوده. قتل وهذا يقول فيه القرآن (ومن يقتل مسلماً متعمداً فجزاؤه جهنم خالد فيها) وغضب الله عليه ولعنه) هذا من حيث تنقيح الجريمة وعلاج هذا العدوان واضح أيضاً في القرآن الكريم (وإن طغفتم من المسلمين اقتتلوا فاصلحوا بينهم فإن بخت أحدهما على الأخرى فقتلوا التي تبقي حتى تقضى إلى امر الله).

وقد أصلحنا وحاولنا الصلح ووجد بأنه لن يفرز الكويت فتأتي المرحلة الثانية فإن يفت أحدهما على الأخرى. ثم المرحلة الثالثة فقتلوا التي تبقي حتى تقضى إلى امر الله. فقتله شعرا. لا أقول جائزاً بل واجباً حتى يتخل عن جريمته ويغادر آخر جندي عراقي أرض الكويت وتعود الشريعة

التفاصيل.. ويجب ألا ننسى المصالح العاجلة لبعض هذه الدول والتي تخشى عليها.. ولكنني لا أشك أن كل هذه الدول تؤمن إيماناً راسخاً بالعدوان العراقي أمر مروع من السماء والأرض

تصرف أحقق

● وفي تصريح مطول لـ «الدولة» قال الكاتب موسى صبري: ● إن وجهه الخطورة فيما أقدم عليه صدام حسين أنه لم يحسن حساباته بطريقة صحيحة لأنه هو صاحب الكلمة الأحدث والوحيد فلم يعارضه أحد ولم يوجه أحد الطريق الصحيح لقد صوروا له وصوروا أنفسهم أن الاستيلاء على الكويت سيكسبهم من غزو السعودية كلمة ثانية وبهذا يستولون على أكثر من نصف بنزول العالم وتصور أن العالم سوف يتركه يقصر بهذا الحق. وتصور أن مصر العالم العربي كله يتوقف على ما في رأسه وهذا كلام فيه استعققة ولا يمكن أن يقبله عقل

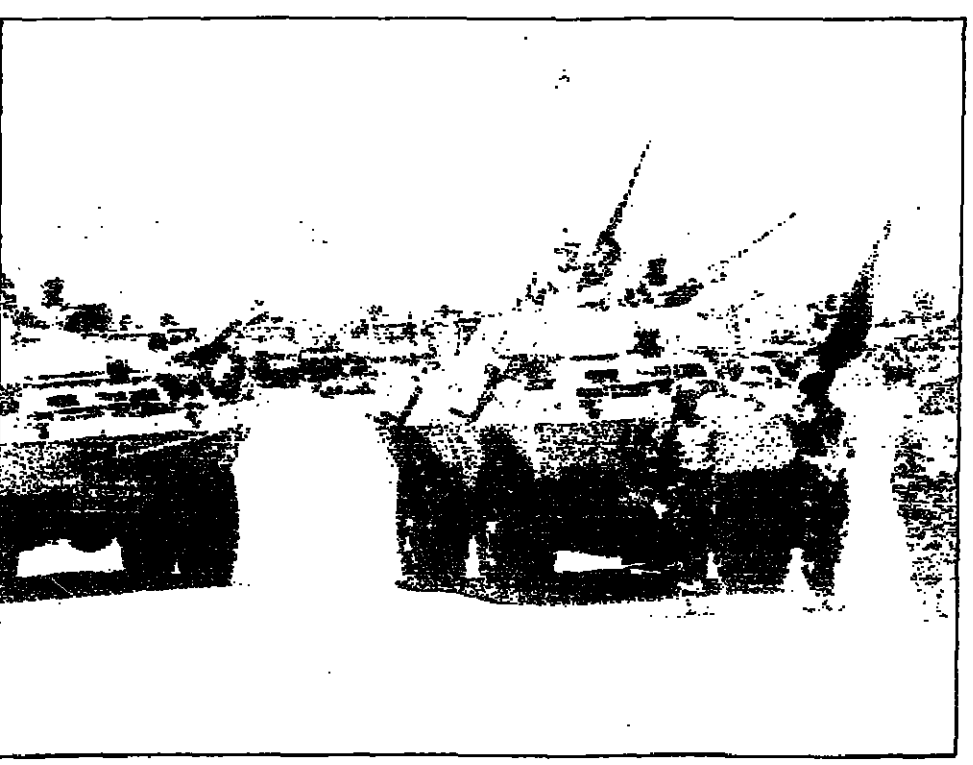
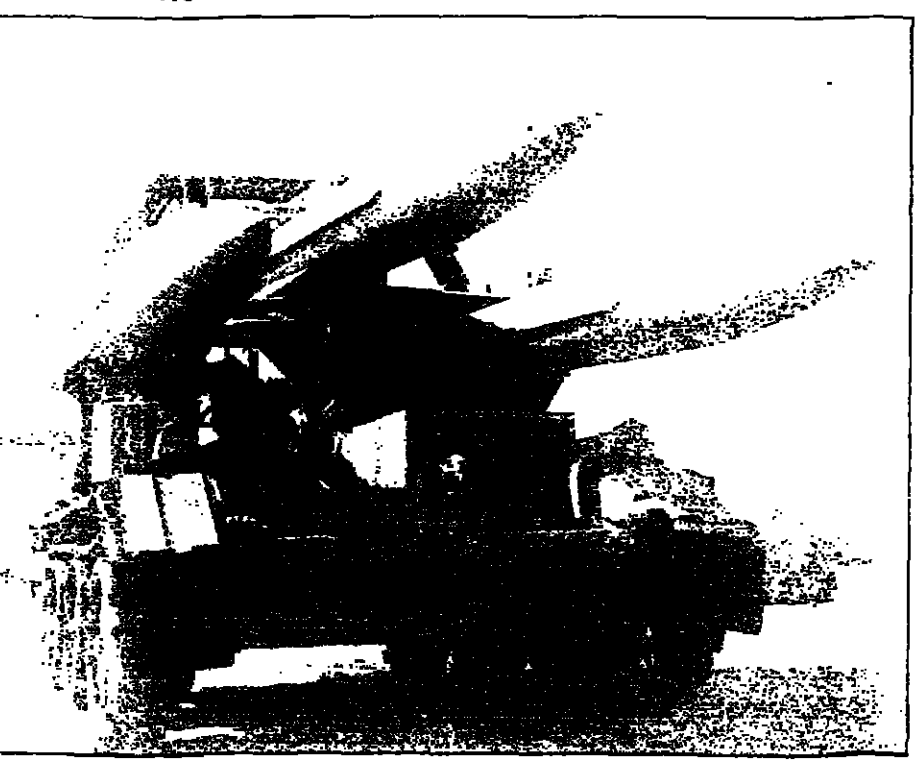
وار سأحدث من جزر. حس. حسين أمر مستعجب فهم ينظرون إلى الحرب على أنها خراب ومنهم.. وهذا الجندي العراقي الذي ذهب للكويت بدأ بالسرقة والنهب.. ورتبهم صدام أعطى لهم هذا الحق ليكون لهم نصيب من الغنيمة. وهذا شيء مؤلم ومظنر مثقني للشكل العربي والشكل الإنساني

● ودعا الكاتب المصري أولئك الذين يطمحون على السعودية طلب مساعدة القوات الأجنبية والعربية أن يطرحوا الحل البديل. وقال أن السعودية دولة مهددة بعدوان وفنائها لم تكن مستعدة لعدوان أو غدر من جنح أخ شقيق. ولم يكن عيباً أو

مقصداً أن تطلب المساعدة من دول أجنبية أو عربية. وقد حطم صدام العراق الضامن العربي بعد تسع سنوات من المخافة بذهاب الرئيس مبارك وأخيه الملك فهد بر عبد العزيز لجمع التمثل وكان صدام هو في الأصل الذي نزع بذور الشقاق في الوطن العربي في مؤتمر بغداد.

● وأنا لا أستطيع أن أتوقع شتاً مستقبل العمل العربي قبل أن تنتهي هذه الحملة لأنها سوف تترك أثراً لا يعلم مداها إلا الله ومع ذلك فلا بد من تكامل عربي جديد واستراتيجية عربية جديدة وتعاون اقتصادي عسكري جديد.. كل ذلك يجب أن يوضع في الاعتبار ويستشرف منه مستقبل ماذا يحضر لنا

● وحول بعض المواقف العربية من الغزو العراقي للكويت والتهديدات الصدامية يقول الكاتب الصحفي موسى صبري: ● هذه المواقف نتج العجب وتدل مدحة أخرى



● إن اصق وصف الجريمة التي حلت بالعرب أجمعين وليس بالكويت فقط هو الوصف المنفل في كلمة خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حين قال إن ما حدث يعتبر إرثاً جريماً وقد مرر حفظه الله كلمة إرثاً جريماً حلت بالعرب والمسلمين في العصر الحديث كله..

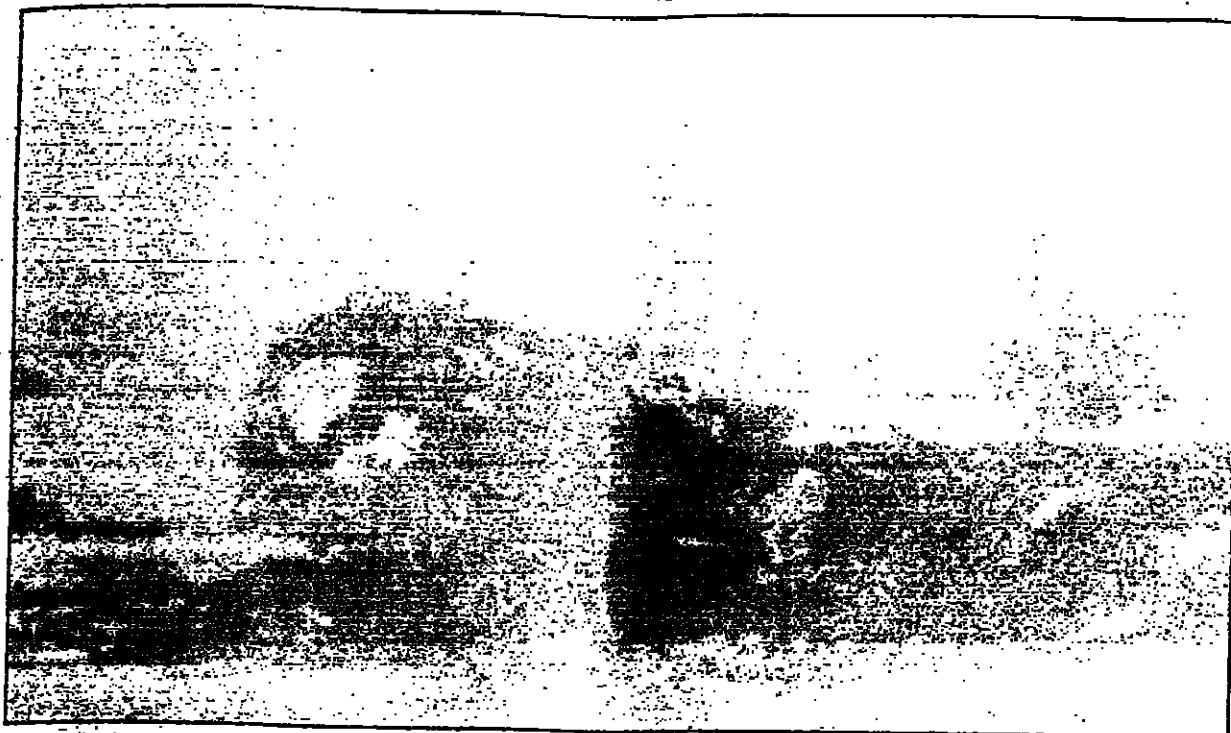
● علما أنه من سنن الحياة أن الشر فيها كثيراً ما يأتي بالعبر مصداقاً للحكمة القائل: «رب ضارة نافعة». والذي حدث في الكويت وتحمل الشعب هناك فداحة الغزو انطوى على خير كثير. إذ كشف عن أن هناك خطراً يهدد العرب لا يقل عن خطر إسرائيل ولا عن تهديدها.. ذلك هو الخطر المتخيل في سيكولوجية صدام حسين. وقد تبين تماماً أن صدام حسين تتحكم فيه تناقضات بلهاء حادة وقتلة. وهو يتظاهر بأعظم اللود للعرب والعروبة ولذين كانوا في عداد أصدقائه الحميمين والإيريين. ثم في نفس الوقت يتنازع مودته الزائفة هذه تناقض آخر يتمثل في أنه بعيد ذاته ويحب نفسه من أجل الهيمنة والسيطرة لا على المنطقة والشعوب العربية فحسب بل على الزعماء العرب الذين اتخذهم في الظاهر أولياء وأصدقاء هذا أولاً..

ثانياً.. صدام حسين يعلم أنه خاض حرباً عاتية للغنية أعوام وأنه لم يخرج منها إلا بعد أن استخدم زيت الخردل وهو سلاح ضار ومحرم دولياً. وكان عليه بعد أن أعلن انتصاره أن يذهب ليربح ويستريح

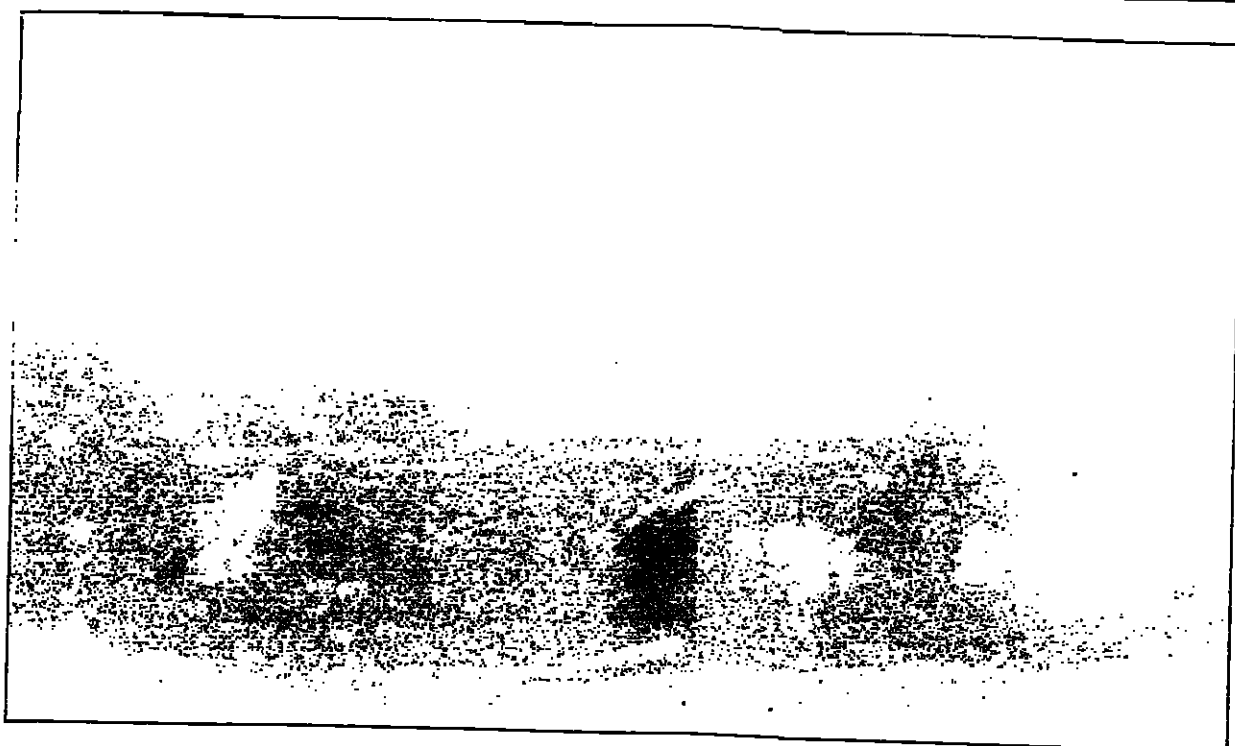
● حرب الغدر والكذب ولكن الذي حدث هو أنه حطن حرباً جديدة فكلت أسلحتها جميعاً تعتمد على الغدر والكذب.. وبدأت غدراته وكاذبته وعيته بأقدار الناس والزعماء عندما أعطى عهداً ووعداً لبعضهم وعلى رأسهم الرئيس مبارك في أنه لن يفرز الكويت في الوقت الذي كان يعد الفرق ويسلحها ويضع الخطط ويحدد ساعة الصفر لغزو الكويت

صدام حسين أيضاً يتظاهر بأنه عربي أصيل مخلص يحمل النخوة العربية ومع ذلك يطلق رعاياه في الكويت يقتضون نساء المسلمين ويبرقون البيوت والسيارات الموجودة أمام المنازل ويهزؤون بالناس من بيوتهم وفيهم الأطفال والعجزة والشيخوخ ويمارسون البيع أنواع الاحتلال التي لم تسع ملها في أيام الاحتلالين البريطاني

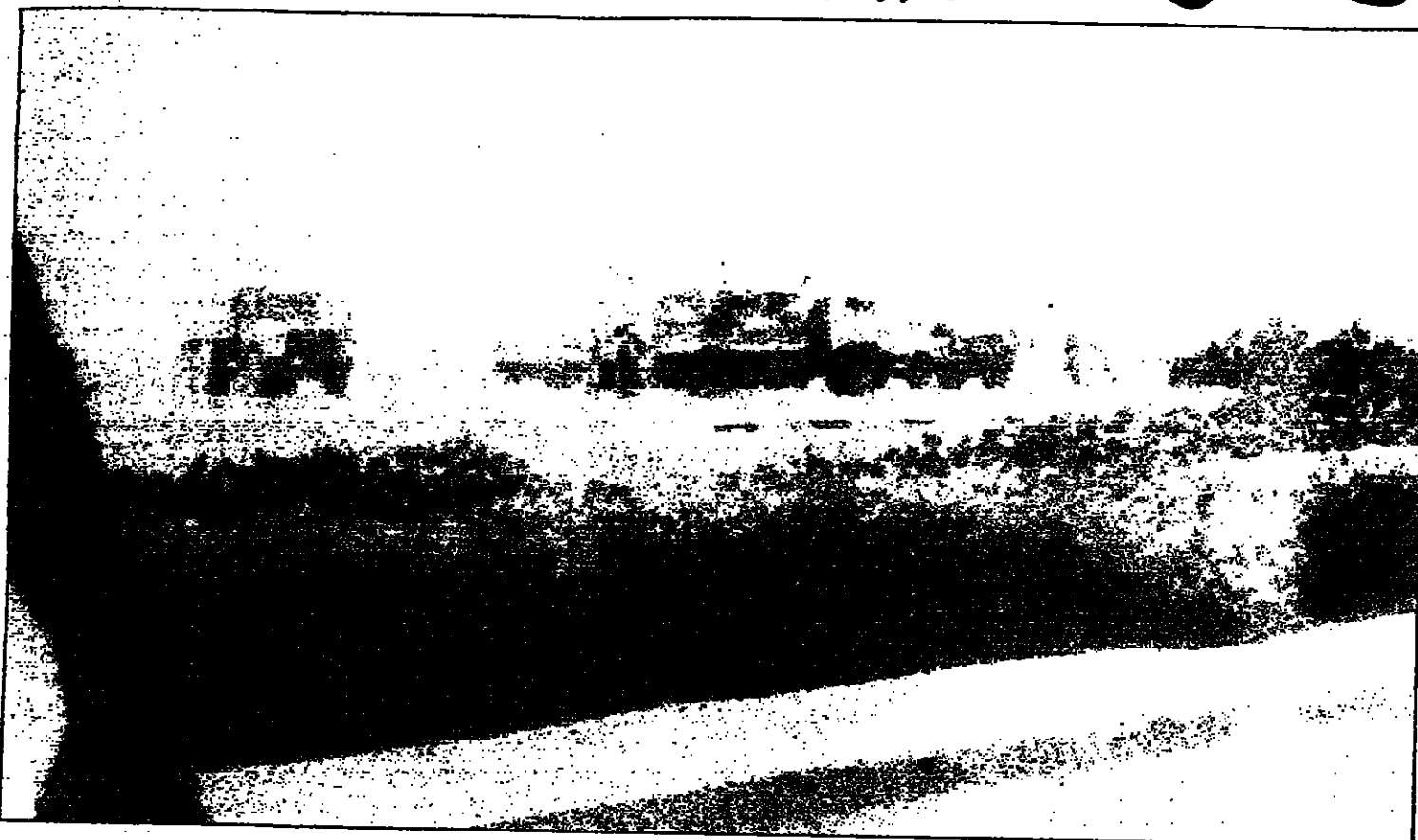
والفرنسي. تناقضات حادة ● واستطرد الأستاذ خالد محمد خالد قائلاً: صدام حسين تحكمه تناقضات حادة بلهاء تجعله خطر كل الخطر على نفسه وشعبه والعرب جميعاً. هذا هو الخير الذي كشف عنه وجهه الشرير. ولكنه لن يكون خيراً ما لم يتخذ منه عظة وعبرة فتعامل مع صدام الحقيقي. صدام الملوأ بهذه المتناقضات وما هو شر منها. لا يتعامل مع صدام الذي قل عنه البعض أنه وطني عربي عظيم. فإن في العروبة بعد ما صنع في الكويت وأين هي الوطنية بعد ما صنع في الكويت إذا تعلمنا مع صدام الحقيقي الذي كشفت عن تناقضاته جريماً في غزو الكويت فقد نستطيع انتفاء شره أما إذا



● صور شاهدة
على وحشية
العدوان العراقي

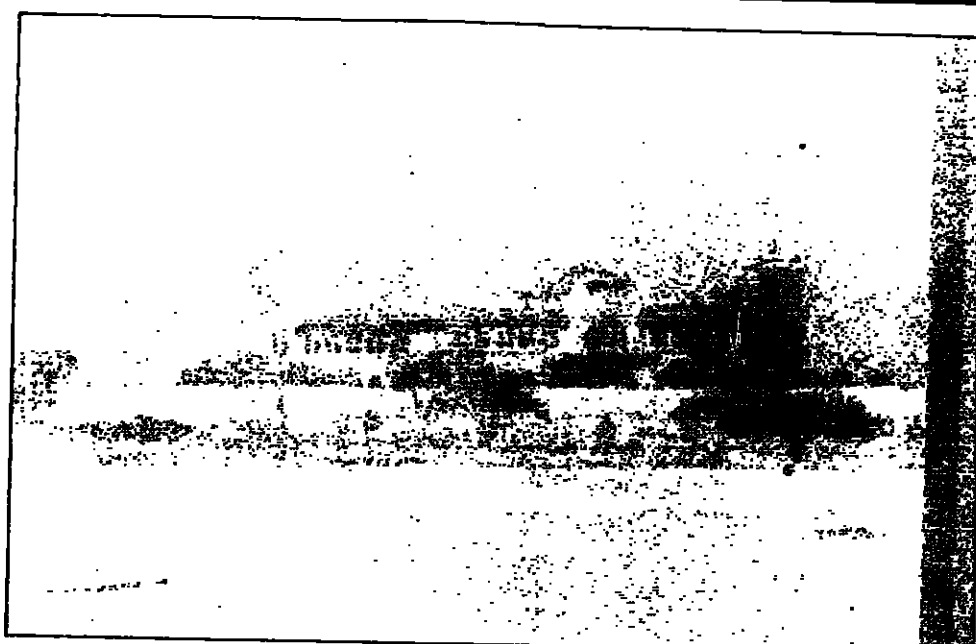


● الكويت المزدهر يتحول على يد الغزاة الى دمار وخرائب ودماء

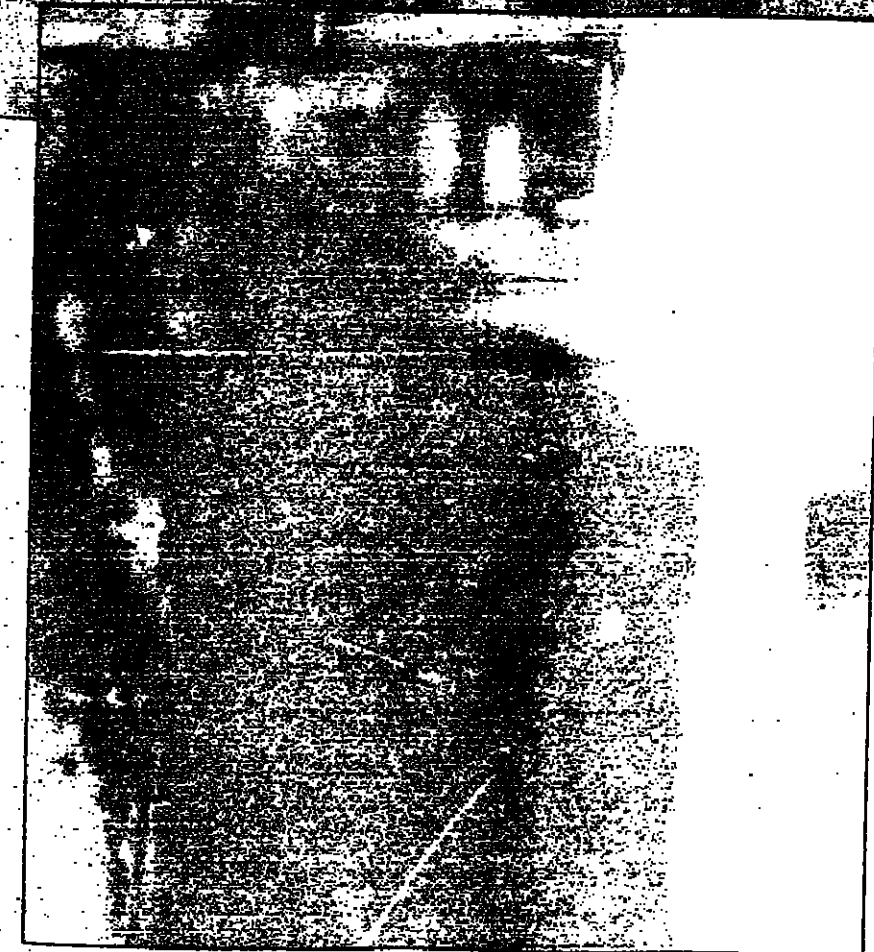
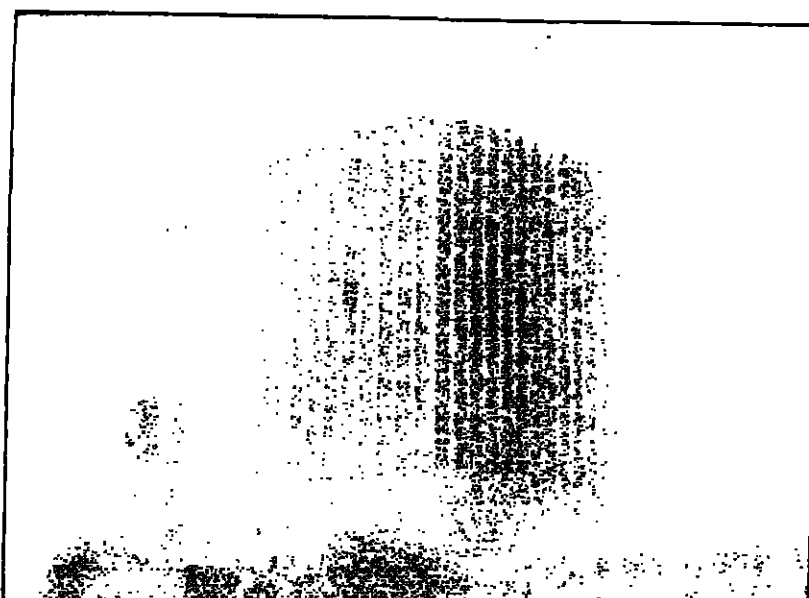
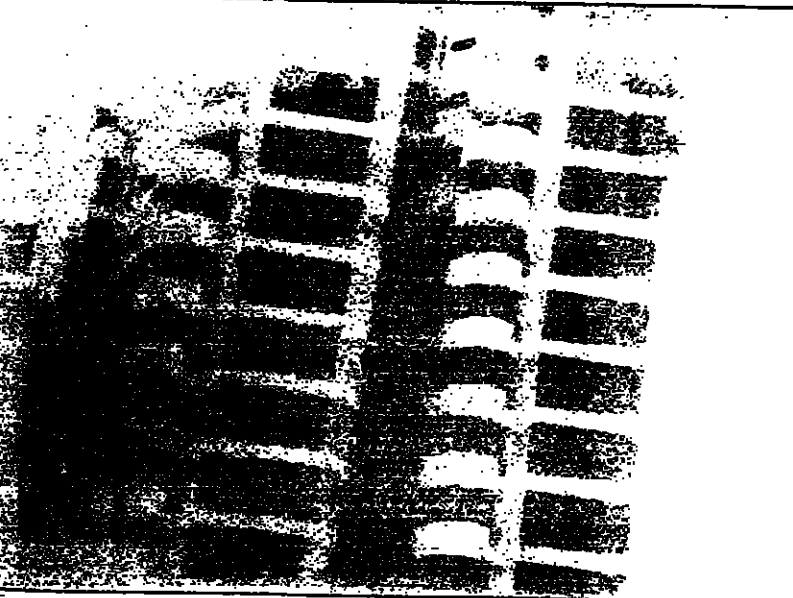


● قوات الاحتلال العراقية في احدى ضواحي الكويت

الصور من (واس)



● مرافق الكويت
ومنشآت الحضارية
والاقتصادية
والثقافية تلقى
التدعيم على يد قوات
الغزو العراقية



● ولكن الشرعية
تبقى في قلوب كل
الكويتيين
والعرب متحدى
الجلادين
الفارين من
زبانية صدام
حسين

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

ناضلوا.. مذهب الحياة انتهاء!

النفير النفير فيما التساؤل
وطريق الغزاة أسود حائل
لا دماء الفساد فيهم تناهت
عن هوى الخزي فاضح والمهان
وزمان الهوان لا زال يلوي
هامة الشرق لابن أوى وبائل
النفير الثرى يمرور بشيء
ومن العدل أن تكون الأوائل
ومن العار أن تحال المواضي
وهي تفرى - أساوراً وخلخل
ناضلوا مذهب الحياة انتفاء
أدمي والأنبياء تناضل
والتراث الذي تضمخ قبلاً
من نزيف الجدين قيس ووائل
وجباه تهوي الشموس إليها
لم تزل في وجودنا تتناضل
غضبة الحر موقف وانعطاف
ينهد الفجر عنده والسنايل
نازلوا يشرع الثرى راحتيه
مثلما كان عارماً متفاعلاً
واستندوا المجد بالضحايا فمنها
كنتم الناس والشفار المعاقل
واتركوا العنقوان يشخذ جيلاً
مزيد نبضه إعتداداً ونائل
احملوا العبء واستميتوا لتحيا
لا ينشيل الأعباء إلا القلائل
النفير .. الغزاة شكل غريب
والليالي اعراسهن حوامل
متدنون غايةً ووجوها
والغات من شرع «هولاكو بابل»!



شعر:
معيض
البخيتان

لا القرب الذي عهدناه فيهم
من ثرانا ولا الطلوع الفسائل
منطق أعوج وفعل قبيح
بالجيش المليون حقد وباطل
النفير النفير لا الموت ادنى
نسباً في مفاصل عن مفاصل
نازلوا المنكرون أهلاً ودينياً
والمساقون للضياع شنائل
النفير الكويت منا وفيها
وهواها غارنا والعنادل
وبنوها عروقتنا تتلظى
بالسخن السخن من ألف قاتل
جابهوا الظلم بالحديد إذا ما
كان إلّا الحديد عرفاً لجاهل
امن الحق أن تداس وتهوى
برح حرّة وفيها منازل!!
من لإجهاشة اليتامي الحيارى
أيها المؤمنون من للأرامل!!
ناضلوا يفوق الصعيد بنيت
يانع والدروب تهدي القوافل
واغسلوا بالجهاد ما كان قبلاً
في ثرى الغزب من دماء المشاكل



تبت يدا اعدائكم!!

رسالة الى كويتي

عزيزاً عشت أنت وسوف تحيا
عزيزاً في القلوب. وإن تنالا
عزيزاً عشت أنت وسوف تبقى
على رغم الأنوف. لنا وعقلاء
عزيزاً تبت فاصبر في ابتلاء
أناك. وفوقنا عدل تعالي
وقل يارب تدرى أن جاري
أناي جائرنا يبغى ضللاً
تناسى عهدته وأتى بغدر
ويؤننى. رأيت به انحلالاً
أناي فارضاً لليل طولاً
فلا فجر وجددت ولا بللاً
ولا شيئاً رأيت سوى دمار
بأرضي حل، والأملين نالا
أناي رافضاً للصبح يبدو
كخفاش. إلى الظلمات مالا
وايقظنى على الظلمات تسعى
وقاتل إخوتي وكذا الحباي
أناي ناسياً كم كنت أعطي
لأه حياً .. وكما أردفت مالا
أناي مثل طاغية تناسى
عرونتنا ودينى والخصالا
وقاتلنى إباح اليوم عرضى
فأشئت كل حُرمتى حلالاً
أناي قاصداً تحكيم جهل
على وطنى وعات به وجالا
فلنذت إليك ياربى وحسى
وكيفي أنت .. هذا الخطب هالا
إلهي أنت تعلم سلب داري
وتدري أنني للظلم كالا
وتدري أنني ما زلت يوماً
لأه ظملاً .. ورام لي اغتيالاً
إلهي إننى قد جئت أشكو
ودونك لم أسأل أحدا سؤالا
وقد أقسمت باسمك سوف أسمى
وراء الحق. لم يقلج كسالا



شعر:
أبو بكر
حمود
أحمد



عليك توكل يارب إلى
سأضي كي أذيقهم الويالا
وإخوان العربية من ورائي
سننقر إن خفاقاً أو ثقالا
سننقر في سبيل الله إننا
سنعلن: ما لطاغية مجالا
مُحال يرتضى الأحرار ذلاً
وإن بان الرضا .. أوقن قتالا
عزيزاً عشت في وطنى وإننى
إليه غدا أعود. أشد حالاً

شعر:
عبد الله
بن محمد
آل حميد



لم ندر أنك تتطوى بخساسة
تحيا على الشهوات كالحيوان
لم ندر أنك مضمحل لعداوة
خال من الاحساس والوجدان
اظننت أنك إذ دعوت لريية
تبنى بناء شامخ البنيان
عجبا لشأنك ياربى خيانة
لن نستجيب لناعاق الغريان
أرايت مجنوناً يروم فضيلة
وهواه من ليل الجريمة دان
مذر من الالفاظ لا تجرى به
عبرات فكر نافذ وجنان
اتكون مجنوناً وتخضع أمة
بيهارج الأقوال كالشيطان
فأقعد خست أذا العمالة والخنا
تقتصر عن مكر وعن خذلان
واعلم بأن الله هيأ أسرة
آل السعدون مناهل العرفان
تحمى حمى البيت العتيق بهمة
لا تترجى الا رضا الرحمن
فأله يحفظهم ويعمل شأنهم
يرعون شعباً مخلص الإيمان
يسمى لنصرة دينه ومليك
ويروم مجداً ثابت البنيان



فوزي خياط

غلا

شذى العطر



شعر: حمزة
أحمد الشريف
«القنفذة»

● أعجبت بذلك
العنوان «مدينة العطر»
أنه فُحِثَ نائراً
قصيدي إلى مؤلفه
الاستاذ فوزي خياط ..
أهدي قصيدتي :

للعطر ذكرى نسيم الفجر يرويه
بها الكروم تنفتح في دواليها
وللندى في جفون الزهر أغنية
تشدو بها الورد لآليام تهديها
والذكريات إذا ناديتها هتفت
حبا ووجداً .. وكيف الوقت ينسها؟؟
لغاية الزهر في عيني مُرتَقق
الندى .. كم بلغت عيني مجانيها

لف الشذا والريحى البكر قافيتي
فأمسرت وسرت جذلي أغانيها
بالأمس حداثي ضاحكها طرباً
ونشأ للحن طيباً في معانيها
ولفني من طيوب اللحن زغردة
هي القوافي التي للعطر نزعجها

لا .. لست أنسى الوجود يا زمني
وبين طياتها أركب لياليها
لا .. لست أنسى وفي عطف أورد
تسقى بذكرى من الأماس تحكيها
يُزهر العطر أيباتي وينشدها
ويتقي عبق الذكرى فيحييها
ما سافرت من يدي الذكرى ولا خفت
فكل عطر إذا ما فاح يذكها
الأمس يلهمني والزهر يطربني
ومن شذاه معاني الشعر نجنيها
الليل يكتسها والفجر ينثرها
والعين تنشرها والقلب يطويها

لا.. لفنا الأدبية الأدبية .. !!



ممتعة فلم تتعن ولن تلومها بعد أن اجتمعت ولكن نضع التساؤل
الأم هل هذه المجموعة كانت هي الأفضل والأجود فيما قدمه النادي
من أعمال أدبية ؟ وكيف اجازتها لجنة القصة في النادي ؟ وهنا لابد
من وجود نقد أدبي مثقوب أمين يتولى الإشراف على اجازة بعض
النصوص والتي تحسب على الأدب أدباً ولا تدخل الأوهام أو
المقتضيات الشخصية في عمله ، فقد يكون ذلك ضمن أفضل لنا
كمتكلمين لهذه الأعمال وبالذات أصحاب الأعمال نفسها فلا يُظلموا
أو يظلمهم بل يجب هذه الأعمال فيلظنون مكانة سر لا يتقدمون مقام
أن تلك الإنتاج قد طبع وهو المراد الاعتراف لدى السواد الأعظم من
المبتدئين

هذه قراءة لا أدعي أنها نقدية شاملة لهذه المجموعة فهذا التركة
إن هم أهل النقد والنقاة وما ولكنها محاولة للبحث عن سبب واحد
لطبع هذه المجموعة أو لا .. علماً أن البعض من الأخوات قد اشارت
بعدم الكفاية عنها لما قد يتسبب ذلك من حساسية لدى البعض إلا
أنني أصريت على الكتابة لأن الصمت عن هذا العمل وذلك
والنجاح عن بعض الأعمال الهزيلة ، وغض النظر عنها يجعل
البعض يتجاوز حدوده ولا يف أبدأ أو يتورع عن نشر غلته بشكل
دوري أن استطاع وهذا الكارثة .. ولأن القلم أمانة في يد الكاتب
أينما كان موقعه ومن كان هذا الكاتب فلابد من قول الحق ومن يقرأ
العمل الهزيل ويصمت تجاوزاً ومجاهلة فليس حري به أن يكون
أديباً مؤثماً على ألب أمته وثقافته جيله

يجب أن نقول للمحسن أصحت وللنساء اسات .. عموماً هناك
الكثير من القث في المكتبات لن نكلم من قام بطبعها لأنها مؤسسات
تشر تجارية تعرض على الكم لا الكيف ولكن نقول لا وكل قوة لكل
غث ينشره أي ناد أدبي مهما كان موقعه أو مكانته الأدبية
والثقافية .. فهل يوافقني الأدباء أم لا .. عموماً أعتني للجمع
والثوق

● نبض ..

■ قل الشاعر
وإذا تشاجر في فؤادك مرة
اسرا فاعمد للاف
وإذا انصرفت بامر سوء فاعند
وإذا انصرفت بامر خج فاعند

حتى نصل إلى قصة العنوان للمجموعة وهي القصة رقم ١٠١ في
المجموعة ولا أدعي لهذا الاسم والذي لا يتفق مع ما جاء من
مضمون في القصة والتي غرقت في الإيهام وعدم الوضوح بينما
الأجود والأفضل بهذا العنوان مضمون قصة بين الدمعين والتي
حملت الرقم (١١) في المجموعة . والمناجاة لهذه القصة والفرها
يجهدا للانس الشديد تصور الأم رمز الحب والحنان ممول هم
وسوط أسوة وظلم وحقد على عز وأهل مخلوق لديها - ابنها -
في قصة خفيها المثار ، هذا العنوان الكبير هو عنوان مضمون
قصة الأم فيها قاسية ظلمة تثار من ابنها البكر تصوراً لخطا
ارتكبه والده في حقها من أجله وهو طفل وعلمنا كبر الابن لما حقد
الأم عليه .. صورة بشعة كان من الضروري التخفيف من حدتها
وتشويقها المحقوت فمن المستحيل وجود هذا التمثيل مهما كان
السبب

وفي قصتها قصة بدماء المني ، تصور الأم المسيطرة
والتي ترفض الصداقة على أساس أنها ولاه - أخرى بونها
وأصرارها على أن تلك الابنة أستاذ لها فيها هي الأم كما كانت
استاداً لها في الدنيا أيضاً

وفي النهاية تحول الكاتبة أن تصور لنا واقع آخر هو واقع
ملوس وكثير ما قرأنا وشاهدنا في الرائي وسعدنا من الخداع
زوجة الأب وقصتها وحولت تصوير الجو المحيط بلغة دلال
ولكن كثيراً التصوير خلفتها في أحيان كثيرة وصورت زوايا أخرى
لا إضافة فيها ولا جمال فكتبت صور مكررة لا أحسن فيها أو
شعور بالواقع مجرد حكاية أو سرد قصة دون أن تكون هناك
مناجاة فنية حقيقية تجدينا أو حتى تلت الانتباه

عموماً المجموعة في حد ذاتها تعتبر مجرد حكايا داخلية أو
خواطر لتكريت فريدة جاءت الكاتبة أن تحولها إلى قصص

□□ مدخل أول .. لا أدعي لهذا نصير بعض الأدبية الأدبية على
طبع أعمال كل ما يلق عليها أنها أعمال ذات مستوى هزيل ، بالرغم
من ترديد مقولة أن الجيد هو الذي يفرض نفسه ، وإذا بنا نجد أن
الهزيل قد فرض نفسه بأي طريقة كانت وأصبحنا نقرا هذا اللا
مطلوب من إصدارات الأدبية وكانهم يريدون أن نقتنع أنه ليس
بالأفضل من كل

الانتماء على المستحيل ، مجموعة قصصية صادرة عن أحد
الناديات الأدبية وهي مجموعة قصصية سرديّة ذات مضامين
متنوعة ولم تتكلم فيها المناجاة الفنية بأي حال من الأحوال .
وتجاوزا لاسم مجموعة قصصية إزادت اللبلة معرفة القصة في
هذه المجموعة فلم نجد لهذه المعرفة ثوابت بينما يقول الدكتور
نصر محمد عيسى في كتابه البناء الفني في القصة السعودية
المعاصرة ص ٨٢ - إذا كانت لغة القاص هي الأساس الفني
والمحركة للمعرفة الأولى عند كثير من كتّاب القصة السعودية
المعاصرة فإن القاص نفسه لابد أن يدرك أنه يتعامل مع لغة ناطقة
بالحساسات شخصية باعتبارها نموذجاً واقعياً بالعلم الأول . وقرق
كثير بين الإيهام بالواقع والانتماء عنه . ومن هنا يتضح لنا كم
كان اليون شامساً بين الإحساس بالواقع وتصويره على أساس
الحقيقة في هذه المجموعة

لقد طبعت هذه المجموعة من ١٠٠ صفحة ضمن ثلاثة عشرة
قصة . وقد نيلت بعض القصص بالفخر بما يوحى أن القصص
قد كتبت ما بين عام ١٤٠١ حتى عام ١٤٠٨ هـ القصة كانت توجي
بان هذا العمل يسير بخطوات خجل وقد صرحت الكاتبة بأن
الصورة قد لا تتكلم فيها المناجاة الفنية . إذن لماذا والفت على
طبيعتها ما دام أن الأمر كذلك .. وابن لجنة النقد واجازة الأعمال
بالتدري من هذا العمل . والمجموعة للقاص أو الكاتبة جميلة
ياسين فطاني .. ونأتي إلى القصص والتي طغى عليها السرد بشكل
ممل جدا حتى أن القاريء لا يتفكك نفسه من التألق بعد قراءة
صحة حتى أن

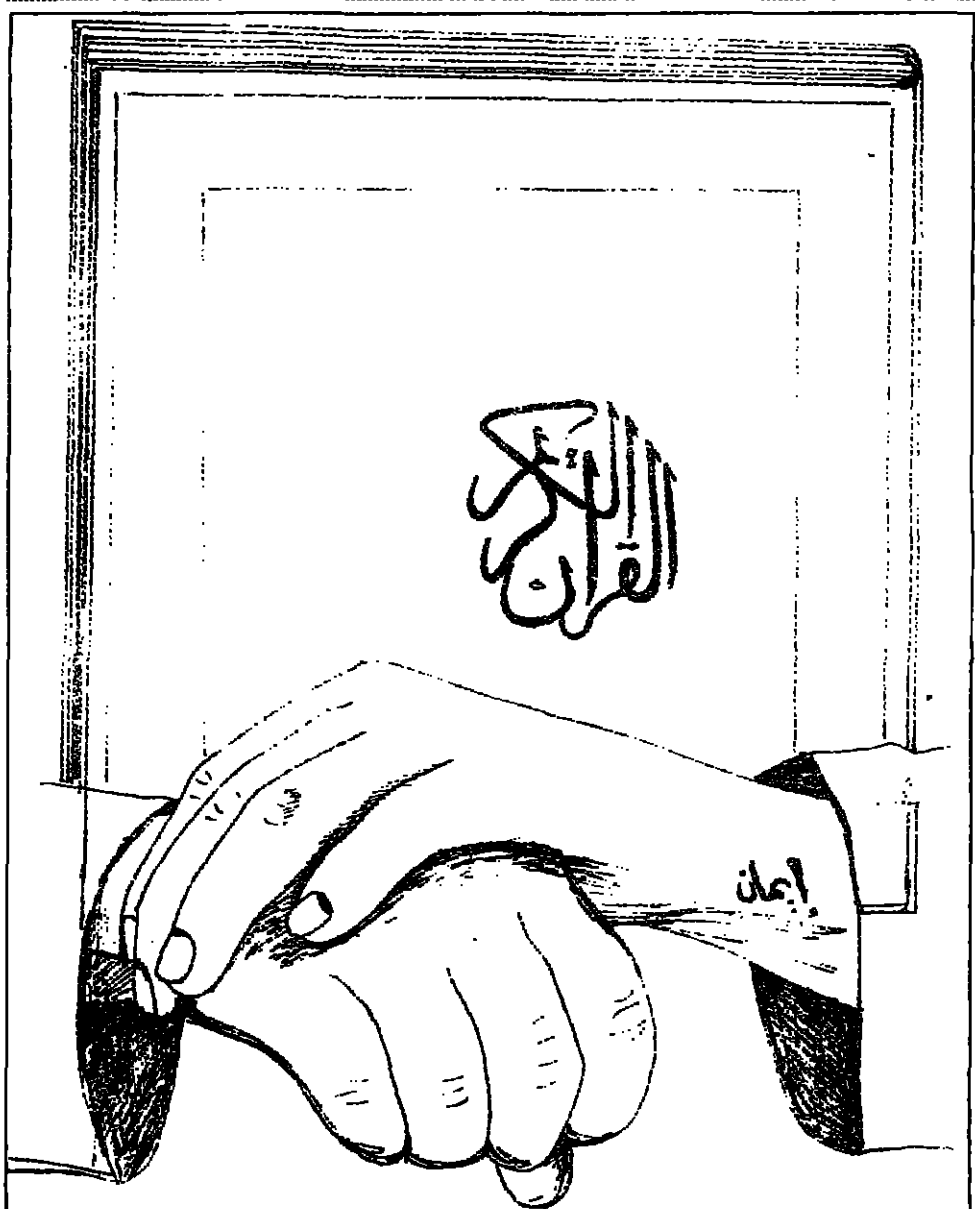
اللبلة المتفرقة - القصة الأولى .. وهي محاولة للعودة إلى
الكاتبة ومضات تلك اللبلة .. وحاولت الكاتبة رصد المعنى أو
محاصرة المفردة ولعلها لم تتمكن من ذلك فكتبت اللغة النهائية لتعلن أن
الكاتبة عادت لقلبها بعد هجر وجفاء

ويعد هذه القصة نقول قصة تجاوزاً لمعنى القصة . نقرا
المجموع وهي لا نقل سرداً عن الأولى بل أنها حصدت فيها الكثير من
الصور والتي كانت مجرد حشو لا أكثر .. وهكذا تتوالى المجموعة

الحقيقة

شعر: عبدالمجيد أحمد الخيري

تاجع الوجد في صدي فارقتي
وهزني الشوق لالحن والشجن
وبت اسمو بنفي فوق غليتها
للعلم الناس أن العز في وطني
عز السماء فلا شيء يماثلها
هدم وتكسر لالحنم والوفى
جاء الرسول رسول الحق يرشدنا
نحو الحقيقة والبرهان مذ زمن
أهلاً رسول الهدى قد زنتنا شرقاً
أخزى بك الله كل الكفر والفتن
قد جلتنا تنشر الإسلام في عبق
فقابلتك صنوف الشر والحن
تعبت رجليك طول الليل في سهر
لتطلب الله عفواً غير متهم
حتى سريت تصاري الفرد منفرداً
سرا فسرا وهذا موعود العنان
أعلنتها دعوة الله وأه بحفظها
بعد البلاء فلم تياس ولم تهن
فأصبح البعض ذاك اليوم في فرح
وأصبح البعض شراً عين في الحزن
أرسلت للناس في شتى بقاعهمو
في الشرق والغرب حتى الشام واليمن
حتى أنرت طريقا كان في ظلم
ليسعد الناس بعد الجهل والاحن
أهدى بك الله ناسا كان مهمومو
حب الحياة ومهما كان من تمن
قوما كراماً أعز الله مجدهمو
حتى كان عذاب الإسم لم يكن
كانوا عبيدا ونفس الحقد تجرحهم
في الشمس في الحر حتى داخل السكن
قد أشرق النور والظلمات قد محبت
لما أتيت وكما أذهبت من وهن
لما أتيت بشرع الله تنشره
في كل نفس بل الأحياء فالوطن
منهالجتنا من كتاب الله ينفق
أنعم به منهجا وأنعم بذي السنن
لا برك الله فيمن شاء غيرهما
إنسان للطير في الأفكار والبدين
ركنان للدين بل البيت قارضها
تسمو المعالي بلا ضيق ولا وسن
طير تغني على اغصانها طربا
أوامر الله جاءت سهلة المون
يا رب صلي على المختار سيدنا
صلي القلام وصلي الشوك والوثن



عندما يتحدث العدمت



لتطفيه هذه النار التي
أشعلتها في كياني لاني لا
استطيع تحمل الاكتواء بها
أكثر .. ألا تذكر منظر الفرحه
عندما ترتسم في عيني وعلى
شفاة صفارك عند عودتك
وكانهم قد صادروا الفرح من
جميع سكان العالم ؟! ألا
تبقي لهم هذه الفرحه
وتراجع ؟

عندما اقتربت لحظة
الرحيل عاد يوما يحمل تذكرة
السفر فقلت له وهي صامتة :
(عندما حملت بيديك تذكرة
السفر شرخت الآه حنجرتي
فلم تعد تحمل ثقل صوتي
المذبذب .. بحثت في لهفة
مرتعشة عن جرس الانذار
لأعلن لك عن لحظات الخطر
فاصطدمت بجدار كبرياك
وعنادك ..) ..
أنك على ساعد الذكريات
وعاد بخياله لتمثيل تلك
الحظات الجميلة . وفتح
بدون كلام : (حملت حقبة
سفر محبة بدموعي وأهات
قلبي وتركتني أركض في



● الإهداء
إلى تلك التي بصمتها فجرت معركة ضروس بين همس
الحنين وضجة المكابرة ..

● بقلم :
مقبولة مصلح صالح

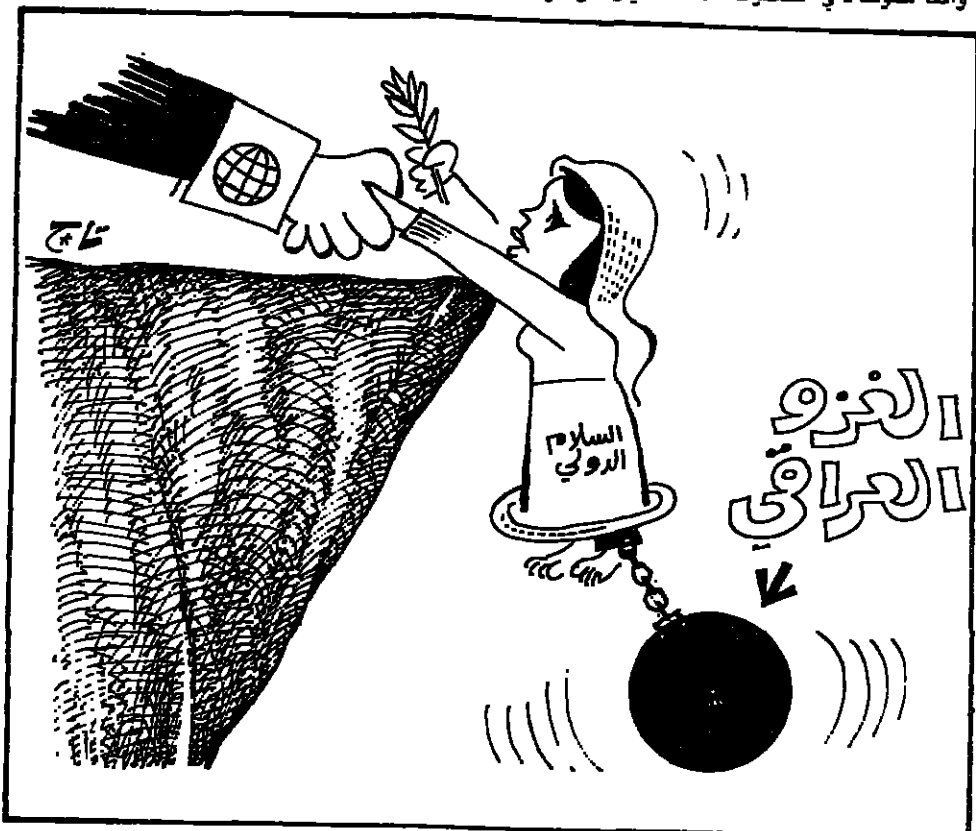
خصلت شعر ابنهما الصغير
إلى كل شيء . كأنها يد تمتد
إلى صدره ، فتقبض أسارىه
ويترأخي فيه كل شيء . ظلال
لحظة الرحيل الكئيبة تمتد إلى
من حوله فهي صامتة والأولاد
تحول برنامج الشفاعة عندهم
إلى صمت مطبق يتخلله همس
واه . شعر بما يقولونه
واكتشف مقدار حزنهم وتذكر
لحظة اللقاء المظلمة بالفرح
الطويل عند عودته إليهم بعد
كل سفر (عناق .. قبلات ..
دموع ..)
في آخر لقاء قبل ثلاثة
أشهر عندما عاد إليهم بعد
غاية طويلة قالت له ابنته
الكبرى :
- أشقت اليك كثيرا . لقد
تأخرت كثيرا يا أبي (نظقت
حروف كلماتها منقطعة بسبب
التنفس) .. تذكر زوجة عندما
أختلس نظرة إليها وهي واقفة
تستر واقع مشاعرها بمداعبة

● الإهداء
إلى تلك التي بصمتها فجرت معركة ضروس بين همس
الحنين وضجة المكابرة ..

شعر بظلم الكتيب يمتد
إلى كل شيء . كأنها يد تمتد
إلى صدره ، فتقبض أسارىه
ويترأخي فيه كل شيء . ظلال
لحظة الرحيل الكئيبة تمتد إلى
من حوله فهي صامتة والأولاد
تحول برنامج الشفاعة عندهم
إلى صمت مطبق يتخلله همس
واه . شعر بما يقولونه
واكتشف مقدار حزنهم وتذكر
لحظة اللقاء المظلمة بالفرح
الطويل عند عودته إليهم بعد
كل سفر (عناق .. قبلات ..
دموع ..)
في آخر لقاء قبل ثلاثة
أشهر عندما عاد إليهم بعد
غاية طويلة قالت له ابنته
الكبرى :
- أشقت اليك كثيرا . لقد
تأخرت كثيرا يا أبي (نظقت
حروف كلماتها منقطعة بسبب
التنفس) .. تذكر زوجة عندما
أختلس نظرة إليها وهي واقفة
تستر واقع مشاعرها بمداعبة



وصدام حسين صاحب القرار
الوحيد الذي يستطيع منع
الاساطيل الاجنبية من التجوال في



صَدَامُ صَدَمِ الْعَرَبِ وَالسَّامِيِّينَ فِي مَسَاعِرِهِمْ

إنها جوية لا تغتفر لما سمعنا
أشهادنا من أحداث مؤسسة قلم بها
بإثباته هذا التنازي ومن أسماهم
الجيش الشعبي في أرض الكويت
تعزيزاتها أعمال يندى لها جبين
عروية وتعود بنا إلى شريعة القلب
بأنه كان فيها القوي يأكل الضعيف
ونريد أن نسال صدام العراق...
قل لقلب شبيب الكويت وإنشله
ونسله وأظفاله من العروية
الإسلام؟

وهل إرسلة المحلات التجارية
الجمعلية الاستهلاكية والعراض
السطح علما من العروية

الإسلام: وهل اتلاف المعتكك
لعامة والخاصة لدولة الكويت
شعبه الشقيق من العروبة
الإسلام: وهل أخذ أموال الناس
بقوة السلاح والتعدي من العروبة
الإسلام: وهل إشاعة الفوضى
والفعل والغصب والنساء وتبريد
الأطفال الأبرياء من العروبة
الإسلام؟

هذه الأعمال البربرية المهجبة وعن طماع هذا النفاذ التوسعية.

سياسة البطش والتكئيل

كان يعتقد ان جميع سيدرك قتاله للكتوت ليكون تحت سيطرته البغيضة ولبعارس قها كل انواع البطش والتكئيل والتي يعارها مع بناء شعبه المغلوب على امره المحكوم بالحدديد والنتر ، ملوحاً بان كل من يخرج عن طاعته سيداد الامم مصيره .

إن الاستيلاء العراقي للكويت لادام خطا جسيما في حق الكويت فقط ، وإنما هو خطا في حق الأمة العربية

إن الاحتلال العراقي للكويت لم يكن خطاً جسيماً في حق الكويت فقط وإنما هو خرق في حق الأمة العربية بأكملها وخطا في الصف العربي، ومن غداً شذ في التتر، ومن هنا جاءت ردود الفعل العنيفة والإسلامية والفكرية والعلنية المستمرة لهذا الاستعداد القاتل ومطالبة العالم بتطبيق هذه العقوبات الاقتصادية ليرضخ هذا المحتل على الغزاة العربية والدوليين المختطفين للفرار من الأراضي وسحب قواته المسلحة من الأراضي الكويتية وبفتح للسلم . ويعرف أن الله حق ، وإن الشعوب الحرة الأبية لا يمتنع أن تستع على الظلم والقهر والمظالم.

لا يمكن أن تستك على الظلم والظفر
والظلمين .
لقد وصم صدام أمة العرب بـ
لا يمكن أن يفسد التاريخ العربي
ولا حتى التاريخ المعاصر فقد أعطى
صدام للعالم من حولنا فكرة سيئة
وصورة مشوهة للعربي الذي يستحق
إخاء ويستطيع دعمه وإمالة وعرضه
وإن أمة العرب لا تزال أمة متفردة
تجرب بعضها بعضاً وإن الواحد
العربي الذي يريدونها إنما هي
شعائر رافعة لا يمكن تحقيقهـ
أو الوصول إليها .

العربية التي يريدونها إما
شعرا زائفة لا يمكن تحقيقها
أو الوصول إليها .
وليعلم صدام ان احلامه القتر
يصحو وينام عليها ستكون خرابا
ومدرا عليه وان اطاعه ان تتحقق
مهما فعل لانه سيجد من يلفد في وجهه
ويقول له ان احلام الرضعة ستسكن
نيلتهاها ستكون مخزية لان الشرف
لا يقبلون هذا السمر الخسري

15

دعم الكويتي والسعودي
والعلم لجمع يعرف انه لولا هذا
والكويتي والسعودي خاصة
الخليجي عامة لاستطاعت ايام
بجيتاح الاراضي العراقية والسيطرة
في مقرات الضرب العراقي وقراته
التي تسيطر لولا هذا الدعم لم استطاع
بجيش العراقي استعادة الفلوة
فيغرا من الاراضي العراقية التي
تحت تحت اكرم الخميني ، ولولا هذا
الدعم لم اضطرت ايرك بكفاح هذه
الطولة بطولة التي اكلت الاخرى
البلدتين والبلدين ودمرت
بصفتهم واقتلهم ودمرتهم
و نحن لا نقول هذا الكلام من اوريدا
بل نل العراق الشقيق ولكن نقوله
لجنا ان كل نقول ان يكون هذا
الذي نل والسرعة والسرعة التي
من اثنا خليجين سامنا في صنع
الايدي المسمومة العراقية للذراع
والمسمومة العراقية و نحن نجدها
توجه في هزلة العدم ضد امير
وتسلطت هزلة العدم ضد حسن

مطامع دكتاتور العراق
لقد صدم صدام حسين الأمة العربية وزاد من جراحها وحطم كبريائها وشق الصف العربي الذي كل أن يلتزم وإن تحقّق من خلاله أحد الأمّة العربية. ولكن مطامع دكتاتور العراق التوسعية واغراضه الدينية اعلت الفرقه والاختلاف امتنا العربية واهلقتها للعالم اجمع صدمة شنيعة!

لقد خدع هذا النازي أمة العرب والمسلمين وأصاب مصر على أشدها قاتلاً بلا ميعاد سيكتون على أوقاف الشهود العربية من أي اعتداء إسرائيل عليه - وإنه سيحرق نصف إسرائيل - بالكيماوي الزواج فيما هو مهمتهم أو قامت بأي اعتداء على دولة عربية - شقيقه - وقد فرحنا كثيراً بتبريحياته تلك التي أطلقها ووجدها بها لك عربي ومسلم وأغنى بها الأمة العربية وأستشفك أنت وأحد في وجه أي اعتداء عليه - لو خاضنا حرباً لنحرق إسرائيل القذرة السليبة من ندى الصهيونية الأثامار وتقاتلنا بين العالمين سيكتون من ندمه - كبر ليسبل للأمة العربية - أوج ما تكون إليه في هذا الوقت

ولكن حدث ما لم يكن في الحسبان
وما لم تكن تتوقعه ، فلقد خان صدام
وعده ونكث عهده للحرب والمسلمين
وقام بتوجيه طعنة الغدر والخيانة
لدولة عزيزة وغالية علينا هـ
الكويت . بلد السلم والسلام فلقد هـ
يغفلته الشناعات اكبر هدية بتحقيق
الاصلاح الحديث لاسرائيل واعاد
السلام .

كذوب في المسألة حين يهذي شعر / خليل ابراهيم

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



يا بوفیصل بالروح والدم نفداك

يا بوفصيل سير وقول وحنًا معك
تري حنًا رهن الإشارة نستنك
تري الروح والقلب ماتغلى عليك وتفدك
ما عزمها على الفهد وعبد الله ساعدك ويمنك
يا الفهد بالطيب والشجاعة والكرم خبرنك
ربي يديمك ذخرا للعرب وخدمة الاسلام وينصرك على عداك
يا رمز الشهامة والوفاء لكل مسلم عهدناك
يا خادم حرم مكة والمدينة رب الكون يسد خطاك
تري حنا يا الفهد رصاص يتفجر في صدور عداك
وسلام للسلام يا محب السلام وعدا لمن عداك
وسير سير يا بوفصيل على الحق وحنًا معك
بالروح بالدم الجاليه الفلسطينيه بالجموم تفدك
تري حنا رهن الإشارة نستنك

قد يكون من الاخوان أعداء

للشاعر / حجاب عبد الله بن يحيى

تبدو مع الدهر أشياء وأشياء
غزا العراق كويت العرب واسفا
الم يكن بيننا أحد يغار لمن
نهب وسلب وقُتل لا يباح لهم
تسرق الشمل وإحراة من هدف
غار على أمة الإسلام سبيه
واستعصر الكلب حتى عض صاحبه
أين الضمير فما خلق من عدم
يا شعبنا بالعرفاء الحر ايتكمو
نأدهمو الفهد فكوا الفزوز وأنسجوا
إن العقول إذا كانت مفكرة
صدام عد اللورى وأعلم باننا هنا
واننا نحسني همما يكلفنا
اللقاذلات صواريخنا اذا قذفت
يقودها من بني اهلي ومن وطني
يلحون حبا وأخلاصا ظهورهم
ان لا بالاق في لوجنا هدف
يا قوم هبوا فان الحرب متعرج

مهد الرسالات لم تحكم بغير هدى

إِيَّهَا السَّفْح .. هَلْ تَدَاوِي
الْجَرَحَ بِالْجَرَحِ

عادل صالح خضري

ويقول صدام في القراءات ان هذه الوحدة العربية وإزالة الحدود التي يضعها المستعمر، وتقول له: ما كان الايجرة ان تسير نحو الجنوب العربية عبر الطريق السليم وتقدم الخطوات الجدية، ولذا تحدث هذا الشرع العربي في الصف العربي من أجل إزالة الحدود التي يضعها الاستعصام في الكويت والعراق، وبعد ان فوجئ هذا الإصرار على الإفصاح الدولي والعربي لخطوات الاستعصام في الكويت وما حصلت عليه يأسه بتبرجه الاثبات عن القضية الاسمية الى اختلاق قضائية جانبية على مخطئ القواات الانجية الى القطع ومن ثم اثارة مشاعر المسلمين من قبل القواات الانجية ندمت الاراء المقسة، وبعد ان بركت مثل هذه المحاولات المصومة الكاذبة. بعد ان تترافق ايامه كالكافور نحو جرادا لبنان وللمسلمين وتربط انسحابات من الكويت بالانسحاب الانثرائيل من الاراضي المحتلة وانسحاب سوريا من لبنان. وذلك لاثارة المشاعر العربية والتأثير على عواطفها تجاه هذه القضائيا وانت تعلم كما تعلم ان لا ترمي من الاخر الا هذه الاثبات عن جريمتك العتيقة وهي اختلال دولة عربية ومحاولة اذويب الحدود بينه للابد، فلن كان التفتيح منكم الى فلسطين ليهجت مدافق وجيشك نحو اسرائيل وكل العرب مع ولكنك الحق التاريخي والتاريخي الجاسوس الترسب في اعصاك التفتيح للعدا بالادوات ان تقاضي الجاسوس الحرس انك

بالاسم القريب فتنت القلوب والاقلام لهذا «الصدام» الذي تودع
نصف اسرائيل بالحق إلى من تجارت وعلجت أي دولة عربية ،
واستطاع ان يدخل الربيع الحقيقي ولأول مرة إلى القلوب الاسرائيلية .
وبالاسم القريب امتدت يد صدام إلى الدولة التي أنزرت له حربة
الطويلة مع ايران واستطاعت ان تسهم في انزاع النصر له ، وديمق
اقتصاد العراق الذي لم يكن يقوى على الاستمرار كل هذه السنوات من
الدمرة القاسية هذه الايدي التي كان هذا «الصدام» يعرف
بقضائها وكظمها حتى قبل اربعة اشهر كما جاء على لسان الامير بترين
سلطان والتي يطعم اليوم هذا السفاك قطعها ، هل هو الجحود ، هل هو
السند والفتح ، هل هو جنون العظمة والديكتاتورية ؟
ورق على هذا الاحداث المسالوية اذكر حديث بعض الحجاج
العراقيين انتهت الحرب العراقية الايرانية تركوا فيها ان الشعب
العراقي لم يعزف الرخاء ويحيوة العيش الا أثناء هذه الحرب ، وكنت
اسأل بدهشه وكيف ذلك ؟ فبيحيون ونظرة الامتان تقفز من عيونهم
قيل كلامهم : «لقد كان تأنيدي الموالد والغذايي من السعودية بكل
سخاء وكرم وتكونوا بعض هذه السباع على الجبين » العربي « الفشحة »
والآن سي «صدام» كل هذا ودار يكيل لنا التهم جزافا فلما ؟ لا تننا
حريصين على حماية ارضنا وكرامتنا ومكتسباتنا الحضارية والعلمية ،
ورقم اننا لم نكن نفقي من شؤمة الامم العربية الاسرائيلية والكلامية
المزجج وصحة القلوب العربية ، فلجأ بنا صدام بحشد قواته لضرب
يها العرب لا اسرائيل ، فهل لخطأ صدام طريقة الى اسرائيل وطن ان

